



ڈاکٹر ذاکر حسین بریلوی

DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY

JAMIA MILLIA ISLAMIA
JAMIA NAGAR

NEW DELHI

CALL NO. 1178

Accession No. 68514

إِنَّكَ لَعَلَّ خُلِقْتَ عَظِيمٌ
(طہ - آیت ۴)

معیار الاخلاق

جس میں

اخلاق کی حقیقت اور اخلاقی فضائل و رذائل کی ماہیت پر
عقلی و نقلی دونوں پہلوؤں سے بحث کی ہے۔ دقیق اور
نازک اخلاقی مباحث کو سلیس اور عام فہم عبارت میں بطور
جدید حل کیا ہے۔ مفہوم اخلاق کی بابت جو غلط خیالات پھیلے
ہوئے ہیں ان کو علمی و فلسفی دلائل سے دفع کیا ہے۔
مُصَنَّف

مولوی خواجہ غلام الحسن پانی پتی
مترجم فلسفہ تعلیم حکیم ہربرٹ سنیئر مصنف اصول تربیت وغیرہ
حسب فرمائش

جناب سید عبدالقادر صاحب تاجر کتبچہ مینار حیدر آباد کراچی

۱۳۲۲ھ

۱۹۰۷

مطبوعہ المطابع النورانیہ کراچی

عاجز کے کتب خانہ میں نصاب ہر قسم تعلیمات کا سرکاری کے علاوہ قسم کو کتابیں ہر وقت موجود رہتی ہیں طالب علموں کو خاص رعایت اور عام خرید و رون کو کفایت کیساتھ دیکھائی جائے گی

نام کتاب	نام کتاب	نام کتاب
ابتدائی جماعت	جماعت دوم	جماعت سوم
قاعدہ اسمعیل	اردو کی دوسری کتاب	اردو کی تیسری کتاب
سلسلہ حساب نمبر ۱	اسمعیل	محمد اسمعیل
سبق اشیا و ابتدائی سکونوگی	نوائے تعلیق و تعلیق	کاپی نوائے تعلیق و تعلیق
پہلی جماعت کے مقررہ اشعار	حصہ دوم	حصہ سوم
قاعدہ اردو	سلسلہ حساب نمبر ۲	قواعد اردو و حصہ اول
جماعت اول	عبداللہ خان	محمد اسمعیل
اردو کی پہلی اسمعیل	سبق الاشیا تیسری جماعت	سلسلہ حساب
کاپی نوائے تعلیق و تعلیق	کے مقررہ اشعار	نمبر ۳ و ۴
سلسلہ حساب نمبر ۳ و ۴	فارسی پہلی پنجاب	فارسی کی دوسری کتاب
عبداللہ خان	آخر نامہ	کتاب
سبق اشیا و ابتدائی سکونوگی	پارہ عم	جغرافیہ محمد سلطان
دوسری جماعت کے مقررہ	نظام الاسلام حصہ اول	گلہ سٹہ اخلاق
پہلی جماعت کے مقررہ	جغرافیہ محمد سلطان	لائنگ نیس انگلش
پارہ عم	لائنگ نیس انگلش	کورس نمبر ۲
وینیات کا پہلا رسالہ	کورس نمبر ۱	سبق الاشیا نمبر ۱

فہرست مضامین معیار الاخلاق

نمبر شمار	مضمون	صفحو
۱	فہرست ہذا (صفحات - ا ب ج)	
	وسیع (صفحات - د ح)	
۱	پہلا باب اخلاق کی غمت - (صفحات ۱-۵)	
۲	انسانی تعلقات	
۳	حقوق اللہ اور حقوق العباد	
۴	حسن خلق اور بد خلقی	
۵	حسن خلق بڑی نعمت ہے	
۶	تکلیف اخلاق آنحضرت کی رسالت کا مقصد ہے	
۷	اخلاق کی فضیلت میں چند حدیثیں	
	دوسرا باب مفہوم اخلاق پر ایک عام نظر	
	(صفحات ۵-۸)	
۸	مفہوم اخلاق کی بابت تین مختلف مذاہب	
۹	مذاہب مذکورہ پر ایک تنقیدی نظر	
	تیسرا باب فضائل اخلاق	
	(صفحات ۸-۱۹)	
۱۰	حقیقت انسانی	
۱۱	خلق اور خلق	
۱۲	خلق کی تعریف	

(ب)

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱۳	نفس انسان کی تین قوتیں (قوت ناطقہ، قوت غصبی، قوت شہوی -)	۱۰
۱۴	حصہ فضائل اخلاق	۱۱
۱۵	فضائل اخلاق کی تعریف اور تقسیم حکمت، شجاعت، عفت، عدالت -	۱۵
۱۶	اخلاقی فضائل کس حالت میں قابل تعریف سمجھے جاتے ہیں -	۱۶
۱۷	عدالت کی فضیلت	۱۷
۱۸	عدالت کی مختلف صورتیں	۱۸
۱۹	فضائل اخلاق کا لب لباب	۱۹
	چوتھا باب - ردائیل اخلاق	
	(صفحات ۲۰-۲۸)	
۲۰	ردائیل کا بیان کیوں ضروری ہے -	۲۰
۲۱	ردائیل کی تعداد غیر محدود ہے	۲۱
۲۲	مرکز اور دایرہ کی مثال سے بیان مذکور کی توضیح	۲۲
۲۳	خطوط مستقیم و منحنی کی مثال سے اُسی بیان کی توضیح	۲۳
۲۴	صراط مستقیم سے کیا مراد ہے	۲۴
۲۵	ردائیل کی تعداد آٹھ قسموں میں محصور ہو سکتی ہے -	۲۵
۲۶	ردائیل بمقابلہ حکمت، سفاہت و بلاہت	۲۶
۲۷	ردائیل بمقابلہ شجاعت، تہور و جبن	۲۷
۲۸	ردائیل بمقابلہ عفت، شر و فحش	۲۸
۲۹	ردائیل بمقابلہ عدالت، ظلم و انظلام	۲۹
	پانچواں باب اخلاق کی متعلق غلط فہمیاں	
	(صفحات ۲۸-۳۸)	

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۳۰	رذائل فضائل منا	۲۸
۳۱	حکمت کی بابت غلط فہمی	۲۹
۳۲	شجاعت کی بابت غلط فہمی	۳۰
۳۳	درندوں کا فعل شجاعت نہیں ہو سکتا	۳۱
۳۴	شجاع کی تعریف	۳۲
۳۵	قوت غضبی کا استیصال شجاعت نہیں ہے	۳۳
۳۶	عفو اور انتقام کا محل	۳۴
۳۷	خودگشی شجاعت نہیں ہے	۳۵
۳۸	عفت کی بابت غلط فہمی اور رسیانیت کا ابطال	۳۶
	چھٹا باب اخلاقی اثر	
	(صفحات ۳۹-۴۸)	
۳۹	علم اخلاق کی ضرورت پر ایک اعتراض	۳۹
۴۰	اعتراض مذکور کی دو دلیلیں	۴۰
۴۱	پہلی دلیل کی غلطی	۴۱
۴۲	دوسری دلیل کی غلطی	۴۲
۴۳	اخلاقی اثر قبول کرنے کے اعتبار سے لوگوں کے چار درجے	۴۳
۴۴	انسان کی ناقابل اصلاح حالت کا بیان جس میں آیہ خَتَمَ اللَّهُ	۴۴
	عَلٰی قُلُوْبِهِمْ وَغیرہ کی تفسیر شامل ہے	
۴۵	اس باب کا خلاصہ اور نتیجہ	۴۵

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



”تہذیب“ اور ”اخلاق“۔ یہ دو لفظ آجکل نہایت مشہور اور زبان زد خاص و عام ہیں۔ مگر ان کا صحیح مفہوم بہت کم لوگ سمجھتے ہیں۔ بعض اشخاص کے نزدیک رہبانیت ہی کمال اخلاق ہے۔ بعض کا اخلاقی دستور العمل یہ ہے کہ حیوانی خواہشوں کو بغیر کسی مزا کے پورا کیا جائے ایک گروہ نے اہل فرنگ کی کورانہ تقلید کو تہذیب اخلاق کا معیار قرار دے لیا ہے۔ مگر حق یہ ہے یہ لوگ مرکز اعتدال سے منحرف ہو کر افراط و تفریط کے دائرے میں آوارہ و سرگردان

اور اخلاق کے سیدھے اور صاف رستہ کو چھوڑ کر
بد اخلاقی کی پیڑھی اور خطرناک راہوں میں گشتہ
و حیران ہیں ؟

ایسی حالت میں ضرورت ہے کہ اردو میں ایک
ایسا رسالہ لکھا جائے جس میں اخلاق کے صحیح
مفہوم اور فضائل و رذائل کی حقیقت پر صاف
سلیس اور عام فہم طریقہ پر عقلی و نقلی دونوں
مبہوتوں سے بحث کی جائے اس ضرورت کے پورا
کرنے کے لئے یہ رسالہ لکھا گیا ہے۔ اور ہر بحث کو
علمی و فلسفی دلائل سے مدلل کیا ہے قطع نظر اس کے
اور بہت سے کارآمد اخلاقی مسائل جن کی فی زمانہ
سخت ضرورت ہے۔ اضافہ کئے گئے ہیں مثلاً حقوق اللہ
اور حقوق العباد کی بحث مابیت اخلاق کی نسبت دنیا کی
مختلف خیالات اور ان پر محاکمہ قرآن مجید کی قسموں کی
حقیقت۔ مفہوم حکمت کے متعلق جدید تعلیم یافتہ نوجوانوں
کی غلطی انسانی علم و حکمت کا نقص اور وحی الہام کی
ضرورت عفو و انتقام کا موقع و محل اور اس پر عقلی و نقلی
دلائل۔ برائیں قاطعہ سے۔ رہبانیت کا ارتحال قلب
انسان کی کیفیت بحکم اللہ علی قلوبہ وغیرہ آیات کی
تفسیر اور اس بارے میں مقررین کے اعتراضات کا دفعہ
یہ وہ مباحث ہیں جو اخلاق کی قدیم کتابوں میں نہیں مل سکتے

اور اگر بعض امور ملتے بھی ہیں تو اُن کا بیان اس شرح و بسط کے ساتھ جیسا کہ اس رسالہ میں ہے نہیں ملتا۔
 اس رسالے میں اخلاق کے متعلق اُصولاً بحث کی گئی ہے۔ ابھی اخلاق کا عملی پہلو دکھانا باقی ہے۔ اس مقصد کے پورا کرنے کے لئے ہادیان دین اور آئمہ طاہرین کے حالات بہترین نمونہ ہیں جس کے لئے ایک سلسلہ کتب و رسائل ترتیب دینے کی ضرورت ہے۔ پس اس رسالے معیارِ اخلاق کو اس سلسلہ کا مقدمہ سمجھنا چاہئے۔ اس سلسلہ میں یہ بات دکھانی جائیگی کہ اُن بزرگوں کے عادات و خصایل اس معیار پر پورے اترتے ہیں اور وہ انسان کامل اور نمونہ خلق محشم تھے مگر ایسے التزام کے ساتھ اس اہم کام سے عہدہ برآ ہونا خصوصاً مجھ جیسے کم بایہ اور کم فرصت شخص کے لئے سخت مشکل ہے میں نے اس سلسلہ میں اخلاقِ حسینٰی کو مکمل کر کے چھپنے کے لئے ویدیا ہے جو عنقریب شائع ہو جائیگی اور اخلاقِ محمدی کی مفصل یادداشتیں قلم بند کر لی ہیں۔ صرف ترتیب دینے کی ضرورت ہے۔ دیگر آئمہ کے اخلاقی واقعات کا سرمایہ جمع کر رہا ہوں۔ خیال یہ تھا کہ جب یہ تمام سلسلہ مکمل ہو جائے اس وقت اس کو چھپوایا جائے۔ مگر چوں کہ

حیات مستعار کا کچھ اعتبار نہیں۔ اس لئے میں نے مناسب سمجھا کہ جس قدر لکھا جا چکا ہے اس کو ابھی چھپوا دیا جائے اور مَتَوَكَّلًا عَلَى اللَّهِ باقی ماندہ سلسلہ کو ترتیب دینے کا خیال رکھا جائے اگر زندگی باقی ہے تو مکمل ہو جائیگا اور ذخیرہ میں اس بات سے ناواقف نہیں ہوں کہ آجکل علمی اور اخلاقی کتابوں کی نہایت کساد بازار می ہے سنجیدہ اور مہذب کتابوں کو چھوڑ کر اہل ملک اور خصوصاً ہمارے ہم قوم بیہودہ افسانوں ناولوں اور ناولکوں کے پڑھنے میں جس سے قوم کا اخلاق بہت کچھ تباہ ہوا اور آئندہ تباہ ہونے والا ہے) اپنی عمر عزیز کو رائیگاں کھوتے ہیں۔ مگر چونکہ دنیا میں بقدر اپنی طاقت کے صحیح خیالات کا پھیلانا خواہ تحریر کے ذریعہ سے ہو خواہ تقریر کے ذریعہ سے ہر شخص کا فرض منصبی ہے۔ اس لئے میں ان کتابوں کو ملکی و قومی و مذہبی فرض سمجھ کر شائع کرتا ہوں۔ خدا کرے کہ لوگ ان مطالب کو پڑھیں و سمجھیں اور ان پر غور کریں۔ اور جب ان سے فائدہ اٹھائیں تو مصنف کو بھی دعائے خیر سے یاد کریں آمین یا رب العالمین

اب میں علماء و مجتہدین لکھنؤ میں سے جناب مولانا سیدنا صریحین صاحب قبلہ جناب مولانا سید نجم الحسن صاحب قبلہ جناب مولانا سید باقر صاحب قبلہ اور جناب

مولانا سید آقا حسن صاحب قبلہ دوامت برکاتہم و
 افاداتہم، اور نیز شمس علماء جناب مولانا خواجہ
 الطاف حسین صاحب عالی پائی پتی و مدظلہ العالی
 کا شکریہ ادا کرتا ہوں کہ صاحبان موصوف نے اشاعت
 سے پہلے معیار الاخلاق اور اخلاق حسینی کے مستودات کو
 ملاحظہ کر کے ازراہ قدروانی نہایت پسند فرمایا اور ان کو
 طبع کرانے کی ہدایت فرمائی فقط

ستمبر ۱۹۰۷ء غلام الحسین

حَامِدٌ اَوْ مُصَلِّیٌّ مُسَلِّمًا

معیار الاخلاق

پہلا باب اخلاق کی عظمت

انسانی تعلقات | جب ہم دنیا میں چاروں طرف نظر اٹھا کر دیکھتے ہیں تو انسان کو تعلقات کی زنجیر میں جکڑا ہوا پاتے ہیں۔ جس سے اُس کی رہائی ممکن نہیں ہے وہ دوسروں کی مدد کا محتاج ہے۔ دنیا میں قدم رکھتے ہی ماں باپ اور دیگر قریبی رشتہ داروں کا اس قدر دست نگر کہ اگر وہ پرورش اور خبر گیری نہ کریں تو زندگی محال ہو جائے۔ جوں جوں بڑا ہوتا ہے۔ ضرورتیں زیادہ ہوتی جاتی ہیں۔ اور ضرورتوں کے ساتھ تعلقات بڑھتے جاتے ہیں۔ خوراک۔ لباس۔ مکان وغیرہ ضروریات زندگی دوسروں کی مدد کے

بغیر مہیا نہیں ہو سکتیں۔ اگر ایک شخص بذات خود جملہ ضروریات بہم پہنچانا چاہے تو اس کی زندگی وبال ہو جائے۔ اور پھر بھی وہ ضرورتیں پوری نہ ہوں۔

پس یہ بات نہایت ضروری ہے کہ کوئی کاشتکاری کرے کوئی مزدوری کوئی نوکری کرے کوئی دستکاری۔ کوئی ٹہار کا کام کرے کوئی بڑھئی کا۔ کوئی کپڑا بنے۔ کوئی جوتا بنائے۔ اسی پر دوسرے کاموں کو قیاس کرنا چاہیے۔ جب ہم کہتے ہیں کہ انتظام دنیا کے لئے تمدن ضروری ہے۔ اور انسان مدنی الطبع ہے تو اس کا یہی مطلب ہوتا ہے کہ وہ باہمی امداد کا محتاج ہے۔ اور حسن معاشرت کے لئے ایک دوسرے کے ساتھ مل جل کر رہنا ضروری ہے۔

یہ کیفیت ہے انسانی تعلقات کی بنی نوع کے ساتھ۔ مگر وہ تعلقی کے ایک اور زیادہ تر مضبوط سلسلہ میں مسلسل ہے۔ یعنی وہ تعلق جو انسان کو اپنے خالق کے ساتھ ہے۔ اگر انسان آپس کے تعلقات کو کم کر کے کسی قدر سبکدوش ہونا چاہے تو ممکن ہے۔ مگر خدا کے ساتھ جو تعلق ہے وہ تو کسی طرح منقطع ہو نہیں سکتا۔

۵ کہ کرو قطع علائق کد ام شد آزاو بریدہ زہمہ با خدا اگر قرار است

حقوق اللہ اور | چونکہ ہر شخص کا تعلق خدا اور انسان دونوں سے ہے۔ اس لئے اس پر دو طرح کی ذمہ داری عاید ہوتی ہے۔ پہلی قسم کی ذمہ داری کو حقوق اللہ (اللہ کے حقوق) اور دوسری قسم کی ذمہ داری کو حقوق العباد (بندوں کے حقوق) کہتے ہیں۔ اس ذمہ داری کا پورا کرنا انسان کا

فرض ہے۔ حقوق اللہ کے ادا کرنے سے یہ مراد ہے کہ اللہ تعالیٰ کو محبوب حقیقی سمجھ کر حق عبودیت کا حقہ بجالانا اور حقوق العباد کے پورا کرنے کے یہ معنی ہیں کہ ہر شخص کے ساتھ عدالت و انصاف کا برتاؤ کرنا یہی عدالت تمام اخلاقی فضائل کا خلاصہ ہے جیسا کہ آئندہ مفصل بیان ہوگا۔

حُسْنُ خُلُقٍ اور بد خُلُقِ | مذکورہ بالا فرائض کا ٹھیک ٹھیک ادا کرنا **حُسْنُ خُلُقٍ** اور ان کے ادا کرنے میں غفلت یا کوتاہی کرنا بد خُلُقِ ہے۔ خلق نیک دین اور دنیا میں کامیابی کا منبع اور خلق بد دونوں جہانوں میں ناکامی کا سرچشمہ ہے۔ جیسا کہ قرآن مجید

میں ارشاد ہوا ہے۔
قَدْ أَفْلَحَ مَنْ ذَكَرَهَا
وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّهَا
 (الشَّمْسُ - آیت ۹ - ۱۰)
 جس نے اپنے نفس کو اخلاقِ بد سے پاک کیا وہ کامیاب ہوا۔ اور جس نے اُس پر خاک ڈال دی (مجائے اصلاح کے عیب

پوشی کی) وہ ناکام رہا۔
حُسْنُ خُلُقٍ بڑی نعمت ہے | اس وصف کے کمال کی وجہ سے حضرت محمد مصطفیٰ و صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تعریف ان الفاظ میں فرمائی ہے :-
إِنَّكَ لَعَلَّ خُلُقٍ عَظِيمٍ (اے پیغمبر! درحقیقت تمہارا اخلاق نہایت
 (آیت ۴۴) اعلیٰ ورجہ کا ہے۔

کسی شخص نے ام المؤمنین عائشہ سے دریافت کیا کہ آپ حضرت کا خلق کیا تھا؟ تو انھوں نے جواب دیا **كَانَ خُلُقُهُ الْقُرْآنَ**۔

و آپ خلقِ قرآن تمام مطلب یہ ہے کہ جو مکارمِ اخلاق قرآن مجید میں بیان کئے گئے ہیں وہ سب آپ کی ذاتِ ستودہ صفات میں موجود تھے۔ اور جن امور کو قرآن مجید نے اخلاقی عیوب میں شمار کیا ہے اُن سے آپ بُرا و مُنکر تھے ۛ

تکمیلِ اخلاق آنحضرت کی | آنحضرت نے اپنی رسالت کا مقصد تکمیلِ اخلاق رسالت کا مقصد ہے | بتایا ہے۔ حدیث میں وارد ہوا ہے ۛ
”مجھے اس واسطے نبی بنا کر بھیجا گیا ہے کہ اخلاق بُحِثْ لَا تَمَّ مَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ“ کی خوبیوں کو کمال تک پہنچا دوں۔“

اس حدیث سے صاف ظاہر ہے کہ جملہ فرائضِ مذہبی جن کے بجا لانے کا حکم اسلامی شریعت نے دیا ہے۔ اُن کی علتِ غائی یہی تہذیبِ اخلاق ہے۔ جو موجبِ بہبودی دارین ہے ۛ

اخلاق کی فضیلت | اخلاق کی عظمت اور تہذیبِ اخلاق کی تاکید میں کثرت سے احادیث وارد ہوئی ہیں۔ یہاں چند حدیثوں کا نقل کر دینا

کافی ہو گا ۛ

(۱) ”إِنَّ مِنْ أَحَبِّكُمْ إِلَيَّ“ ”رسول اللہ فرماتے ہیں تم لوگوں میں مجھکو أَحْسَنُكُمْ أَخْلَاقًا“ سب سے زیادہ عزیز وہ شخص ہے جس کا

اخلاق سب سے عمدہ ہو ۛ

(۲) ”إِنَّ مِنْ خَيْرِكُمْ“ ”تم میں سب سے زیادہ نیک وہ لوگ ہیں أَحْسَنُكُمْ أَخْلَاقًا“ جو اخلاق میں سب سے اچھے ہیں ۛ

(۳) ”قَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا خَيْرٌ مَا أُعْطِيَ الْإِنْسَانُ“ ”قال تخلقُ أَحْسَنُ“ ”لوگوں نے

سوال کیا یا رسول اللہ انسان کو جو چیزیں عطا کی گئی ہیں ان میں سب سے بہتر کو نسی چیز ہے؟ آپ نے فرمایا حُسنِ خلق؟

وَمَنْ أَلْقَلَ مَا يُؤْضَعُ فِي مِيزَانِ الْمُؤْمِنِينَ
يَوْمَ الْقِيَامَةِ خَلَقَ حَسَنًا
سب سے بہاری چیز جو قیامت کے روز مومن کے میزان اعمال میں رکھی جائے گی وہ حُسنِ خلق ہے؟

وَمَنْ أَلْقَلَ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا
أَحْسَنَهُمْ خَلْقًا
ایمان والوں میں سب سے زیادہ کامل الایمان وہ لوگ ہیں جن کے اخلاق سب سے اچھے ہوں

ان حدیثوں سے اخلاق کی عظمت عیاں ہے۔ یہاں تک کہ ایمان بھی اخلاق کے بغیر ناقص ہے۔

~~~~~

## دوسرا باب

مفہوم اخلاق پر ایک عام نظر

مفہوم اخلاق کی بابت اب دیکھنا چاہئے کہ اخلاق ہے کیا چیز؟  
تین مختلف مذہب اس بارہ میں دنیا کے خیالات بہت کچھ

۱۔ کتبِ احادیث میں نہایت کثرت سے حسنِ اخلاق کے متعلق حدیثیں وارد ہوئی ہیں۔ یہ سب حدیثیں مشکوٰۃ جلد ۳۔ کتاب الادب باب الرفق والحیاء حسن الخلق سے نقل کی گئی ہیں۔

تکلف ہیں تاہم خبرئیات کو چھوڑ کر اصول کلیتہ پر نظر کی جائے  
تو مفہوم اخلاق کی بابت دنیا میں تین قسم کے مذہب پائے  
جاتے ہیں :-

پہلے مذہب کا خلاصہ ان لفظوں میں بیان کیا جاسکتا ہے  
”کھاؤ پیو اور عیش اور آؤ“ جو لوگ اس مذہب کے پابند ہیں  
اُن کے خیالات صرف اس دنیا میں محدود و محصور ہیں  
اُن کے نزدیک عالم آخرت کوئی چیز نہیں۔ انسان اپنے  
افعال و اعمال کا جوابدہ نہیں بلکہ کھاس پات کی طرح  
پیدا ہو کر فنا ہو جاتا ہے۔ اس لئے اس مذہب کی رو سے  
انسان کو کھانے پینے۔ سونے جاگنے وغیرہ طبعی امور میں  
حیوانوں کی طرح آزاد رہنا چاہیے :

دوسرا مذہب یہ ہے کہ ”دنیا کو ترک کرو“ اس گروہ کی رائے  
میں دنیا کی تمام لذتوں سے کنارہ کش ہو جانا کمال اخلاق  
ہے۔ اور دنیاوی تعلقات کو قطع کئے بغیر نجات نہیں مل  
سکتی۔ زن و فرزند اور اقارب و احباب سے علیحدہ ہوئے  
بغیر خدا نہیں ملتا :

تیسرے مذہب کا معیار اخلاق یہ ہے کہ کھاؤ پیو پر حد  
سے آگے نہ بڑھو“ یعنی خدا کی دی ہوئی نعمتوں سے بقدر  
مناسب فائدہ اٹھاؤ اور حد اعتدال سے تجاوز نہ کرو :

ہذا مذہب مذکورہ پر ایک تنقیدی نظر پہلا مذہب اُن لوگوں  
کا ہے جو یا تو خدا کی سستی کے قطعی منکر ہیں۔ یا اس کو ایسا

ضعیف اور بے حقیقت وجود و معاذ اللہ تسلیم کرتے ہیں۔ جو نیک و بد کی جزا و سزا پر قادر نہیں ہے۔ ان آزاد خیال آدمیوں کو اگر خدا بخواسے حسب و لحواہ آزادی مل جائے۔ اور سلطنت کا خوف اُن کے دلوں سے نکھائے تو معلوم نہیں کھلم کھلا کیا کچھ طوفان بے تمیزی برپا کریں۔ اور دنیا میں کیا کچھ بے چینی۔ بد امنی۔ خلل و زلل اور فتنہ و فساد پیدا ہوں لہذا ایسے لوگوں کے خیالات قابل التفات نہیں ہیں۔

قطع نظر اس کے ثبوت واجب پر قطعی و یلین موجود ہیں جن سے ثابت ہے کہ ایک قادر مطلق خدا انسان کے اقوال و افعال پر ہر وقت نگراں اور آخرت میں اس کو جزا و سزا دینے والا ضرور ہے۔ قصہ کوتاہ اخلاق کا یہ مفہوم بالکل باطل ہے۔ بلکہ اُس کو "اخلاق" کہنا بھی صحیح نہیں ہے۔ کیونکہ طبعی حالت تا وقتیکہ عقل کی فرمان بردار رہے اعتدال کا رنگ اختیار نہ کرے اس کو اخلاقی حالت کہہ نہیں سکتے اگر خلقت انسان کا مقصد یہ ہوتا کہ وہ اپنی طبعی خواہشوں کو مثل حیوانوں کے آزادانہ طور پر پورا کرے تو اس کو عقل عطا نہ کی جاتی۔ جو انسان و حیوان میں ماہہ الاتیاز ہے۔

دوسرے مذہب کے ماننے والے ایسے افتخا ص ہیں جنہوں نے الہامی تعلیم کو نظر انداز کر دیا ہے۔ یا اس کا مطلب صحیح طور پر نہیں سمجھا۔ اور اسی لئے حق سے منحرف ہو کر انہوں نے اخلاق کا غلط معیار تجویز کر لیا ہے۔ خدا تعالیٰ نے انسان کو جسمانی و

روحانی قوتیں اسی لئے عطا کی ہیں کہ اُن سے باقاعدہ کام لیا جائے نہ اس لئے کہ اُن کو معطل چھوڑا جائے۔ مثلاً نفس انسان میں قوت غضبی اور قوت مہومی کا پیدا کرنا۔ شخصی نوعی بقا کے لئے نہایت ضروری ہے۔ پس جو لوگ منشاء الہی اور فطرت انسانی کے خلاف یہ تعلیم دیں کہ ان قوتوں کو معدوم کر دینا کمال اخلاق ہے وہ یقیناً غلطی پر ہیں۔

اب باقی رہا تیسرا مذہب جو تمام قوتوں کو اعتدال کے ساتھ کام میں لانے اور دنیاوی لذتوں سے بقدر مناسب لطف اُٹھانے کی اجازت دیتا ہے۔ یہی مذہب حق اور فطرت کے موافق ہے۔ اور یہی اسلام کی تعلیم ہے۔ باقی مذہب افراط و تفریط سے خالی نہیں۔ اسلام نے دنیا کو وسط و اعتدال کی شاہراہ پر قائم کیا اور اخلاق کا صحیح مفہوم بتا دیا۔ اب ہم اخلاق کی مابین پر کسی قدر مفصل بحث کرینگے جہین اخلاقی فضائل و رذائل کا بیان ہوگا۔ اور مفہوم اخلاق کی بابت جو غلط فہمیاں پہلی ہوئی ہیں اُن کو بھی رفع کیا جائے گا۔

## تیسرا باب فضائل اخلاق

حقیقت انسانی | انسان مجموعہ ہے دو چیزوں کا ایک جسم دوسری

روح جس کو نفس بھی کہتے ہیں۔ جسم کو آنکھ سے دیکھ سکتے ہیں ہاتھ سے چھو سکتے ہیں۔ روح ظاہری حواس سے محسوس نہیں ہو سکتی بلکہ عقل و بصیرت سے اس کا حال معلوم ہو سکتا ہے۔ آنکھ ناک وغیرہ اعضائے جسمانی انسان کی ظاہری صورت سے متعلق رکھتے ہیں۔ افعال و اعمال اور عادات و خصائل جو روح کے خواص ہیں انسان کی باطنی صورت کا آئینہ ہیں۔

جب تک جسم کے تمام اعضا متناسب۔ خوش نما اور سڈول نہ ہوں ظاہری حسنِ کامل نہیں ہو سکتا۔ علیٰ ہذا القیاس جب تک انسان کے جملہ عادات و اطوار اور حرکات و سکنات خوش آئندہ۔ موزوں۔ اور محتدل نہ ہوں باطنی حسن بھی کامل طور پر حاصل نہیں ہوتا۔ یا یوں کہو کہ اس کے اخلاق کی تکمیل نہیں ہو سکتی۔

**خلق اور خلق** ظاہری صورت کو خلق (بفتح) اور باطنی صورت کو خلق (بضم) کہتے ہیں۔ جب یہ کہا جاتا ہے کہ فلاں شخص خوش خلق اور خوش خلق ہے تو اس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ وہ حسن ظاہری اور حسن باطنی سے آراستہ ہے اخلاق جمع ہے خلق کی۔ اردو میں خلق کی جگہ بھی عموماً لفظ اخلاق بصیغہ جمع بولا جاتا ہے۔

**خلق کی تعریف** خلق نفس انسان کی ایک کیفیتِ راسخ ہے جس سے افعال باسانی بلا فکر و تامل صادر ہوں اگر ایسے افعال صادر ہوں جو عقلاً و شرعاً پسندیدہ ہیں تو اس

کیفیت کا نام حسن خلق یا خورش خلق ہے اور اگر بُرے افعال سرزد ہوں تو اُس کو سوء خلق یا بد خلقی کہتے ہیں +  
 اگر کوئی شخص اتفاقاً کسی موقع پر بہت سا روپیہ خرچ کر دے تو ایسا فعل خلق سخاوت نہیں کہلائے گا۔ تا وقتیکہ موقع مناسب پر بقدر مناسب صرف کرنے کا خیال اس کے دل میں مضبوطی کے ساتھ جم نہ جائے۔ اسی لئے خلق کی تعریف میں ”را سخ“ کی قید لگائی گئی ہے۔ اسی طرح ”اسانی“ اور ”بلا فکر و تامل“ کی قید لگانے کا یہ فائدہ ہے کہ اگر کوئی شخص دمثت مثلاً بہ تکلف اور بُرے فکر و تامل سے کسی موقع پر اپنا مال صرف کرے۔ یا اپنے غصہ کو ضبط کرے تو اُس کے فعل کو خلق سخاوت یا خلق حلم نہیں کہہ سکتے +

یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ خلق صرف فعل کا نام نہیں ہے بلکہ نفس کی ایک خاص کیفیت کا نام ہے! بعض آدمی خلق سخاوت رکھتے ہیں۔ مگر مفلسی وغیرہ کی وجہ سے خرچ کرنے سے معذور ہیں۔ اسی طرح بعض اشخاص خلق بخل رکھتے ہیں۔ مگر ناموری یا ریاکاری کی وجہ سے بہت کچھ خرچ کر دیتے ہیں +

نفس انسان | اللہ تعالیٰ نے نفس انسان میں تین مختلف قوتیں پیدا کی ہیں قوت ناطقہ قوت غصبی قوت شہوی۔  
 کی تین قوتیں

(۱) قوت ناطقہ۔ اس قوت کی بدولت انسان نظری

امور پر غور کرتا ہے۔ مختلف چیزوں کو ایک دوسرے سے تمیز کرتا ہے۔ اور حقائق اشیاء کو بہ نظر ثقیق ملاحظہ کرنے کا شوق اس کے دل میں پیدا ہوتا ہے۔ اس قوت کو نفس مطمئنه اور نفس

مکمل بھی کہتے ہیں۔  
 (۲) قوت غضبی۔ اس قوت کے باعث انسان کے دل میں غصہ اور دلیری پیدا ہوتی ہے۔ خطرناک کاموں میں گھسنے اور دوسروں پر غلبہ یا فوقیت حاصل کرنے کا جوش پیدا ہوتا ہے اس قوت کا نام نفس لوامہ اور نفس سبعی بھی ہے۔  
 (۳) قوت شہوی۔ اس قوت کی وجہ سے انسان کو کھانے پینے۔ سونے۔ جاگنے۔ تعلقات خانہ داری پیدا کرنے اور جسمانی آرام و آسائش کا سامان بہم پہنچانے کی رغبت ہوتی ہے نفس امارہ اور نفس بھیمی اسی قوت کے دوسرے نام ہیں۔  
 یہ تینوں قوتیں متدیکد گیر ہیں اور ہر ایک کے مختلف آثار انسان سے ارادۂ صادر ہوتے ہیں۔

حصر فضائل اخلاق | چونکہ نفس انسان کی تین قوتیں ہیں۔ اس لئے فضائل اخلاق بھی تین ہی

صفتوں میں منحصر ہیں۔  
 (۱) تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ جس وقت نفس ناحقہ کی حرکت فکری اعتدال پر ہو اور اس کو صحیح معلومات حاصل کرنے کا شوق پیدا ہو جائے تو اس حرکت سے علم حاصل ہوتا ہے۔ علم سے اقوال کا صدق و کذب اور افعال کا حسن و قبح ظاہر ہوتا ہے۔



اور عقاید کی صحت و غلطی کا پتہ لگتا ہے۔ علم کا کمال اور اُس کا نتیجہ حکمت ہے۔ جو اخلاقِ حسنہ کی اصل ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ اس وصف کی بابت ارشاد فرماتا ہے۔

وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا  
وَالْبَرُّ رُحْمٌ أَيْ ۲۰۲۔ پارہ تلمک الرسل

”جس شخص کو حکمت دی گئی اُس کو بڑی دولت مل گئی۔“

حکمت کا مبداء نفسِ ملکی ہے۔ جس کو قرآن شریف میں نفسِ مطمئنہ سے تعبیر کیا گیا ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے :

يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ  
انْزِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً  
مَرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي  
وَادْخُلِي جَنَّتِي۔  
العنبر۔ آیت ۲۷۔ ۳۰

”اے وہ نفس جس کو اطمینان اور آرام حاصل ہے۔ اپنے پروردگار کی طرف واپس چلا جا تو اُس سے راضی اور وہ تجھ سے راضی میرے خاص بندوں میں

شامل ہو۔ اور میری جنت میں داخل ہو۔“

یہ درجہ انسانی فضایل میں سب سے بالاتر بلکہ دیگر فضائل کا منبع ہی اسی مرتبہ کو پوری طرح حاصل کرنے کے بعد انسانِ نفسانی کمزوریوں سے پاک ہو جاتا ہے \*

(۲) جب نفسِ سبعی کی حرکت فکری اعتدال پر ہو اور وہ نفسِ ملکی کا فرمان بردار رہ کر حکمت کے اشارہ پر چلے۔ اور جس قدر حصہ عقل نے اُس کے لئے تجویز کیا ہے اُس پر راضی ہو کر کمی بیشی کا خواہان نہ ہو۔ یا بالفاظِ دیگر قوتِ غضبِ عقل اور شرع کی

حد سے تجاوز نہ کرے اُس حرکت سے حِلْم حاصل ہوتا ہے اور حِلْم کے بعد شجاعت۔ اس فضیلت کا سرچشمہ نفس لوا مہ ہے جس کی عظمت کا اظہار اللہ تعالیٰ نے اس طرح کیا ہے :

لَا اُقْسِمُ بِالنَّفْسِ الْوَّامَةِ ﴿۱﴾  
 اُس کی برائیوں پر مامت کرتا رہتا ہوں  
 (القیل آیت ۲)

نفس لوا مہ کیا ہے گویا ایک خدائی فوجدار ہے جو ہر وقت انسان پر مسلط ہے اور اس کو بری خواہشوں سے روکتا اور ناشائستہ حرکتوں پر ٹوکتا رہتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جب وہ کوئی نا واجب خیال دل میں لاتا ہے یا ناجائز فعل کا مرتکب ہوتا ہے تو اُس کا دل خود بخود دھڑکنے لگتا ہے۔ تمام جسم میں سنسناہٹ ہو جاتی ہے۔ قلب میں اضطراب اور نفس میں بے چینی پیدا ہو جاتی ہے غرض یہ شخص ایک لمحہ کے لئے بھی اُس سے مجدا نہیں ہوتا۔ اور اپنا فرض منصبی ادا کرنے سے باز نہیں رہتا۔ یہ تو ظاہر ہے کہ ایسے سخت حاکم کو انسان نے اپنے اوپر آپ مسلط نہیں کیا۔ بالضرور یہ فعل کسی دوسرے کا ہے۔ اور وہ دوسرا ایسا وجود ہونا چاہیے جو

اُس پر ہر طرح کی قدرت اور حکومت رکھتا ہو۔ اس میں کسی طرح کا شبہ نہیں ہو سکتا کہ خدائے قادر مطلق نے خاص مصلحت سے اس قوت کو جو عالم آخرت کی ذمہ داری ہر وقت ہم کو یاد دلاتی ہے ہمارے اوپر مسلط کیا ہے۔ اور اسی امر کے ظاہر کرنے کے لئے اللہ تعالیٰ نے اُس کو قسم کے پیرایہ میں دلیل کے طور پر پیش کیا ہے قسم کا اصل مفہوم یہی ہے کہ اپنے مدعا پر شہادت یا دلیل پیش

کی جائے۔ اور درحقیقت نفس لوامہ اللہ تعالیٰ کی قدرت کاملہ و حکمت بالغہ کا ایک زندہ گواہ ہے علیٰ ہذا القیاس دیگر مظاہر قدرت۔ مثلاً شمس و قمر۔ ارض و سما۔ لیل و نہار وغیرہ اُسی خالق عالم کے وجود سراپا جو کے زبردست دلائل ہیں اور خدا تعالیٰ نے اپنے ان بدیہی امور کی شہادت سے نظر می امور کو ثابت کرنے کے لئے قسم کا پیرایہ اختیار کیا ہے جس کا مطلب یہ ہوا کہ خدا بار بار فرماتا ہے کہ اے منکر و اکر تم کو ہماری ہستی ہماری حکمت ہماری مصلحت اور ہماری قدرت میں شبہ ہے تو دیکھو چاند سورج کو۔ دیکھو زمین و آسمان کو دیکھو اختلاف لیل و نہار کو بلکہ دیکھو خود اپنے نفس کو۔ ان تمام مخلوقات و مصنوعات میں تم کو ہماری بے شمار نشانیاں ملیں گی پلہ

(۳) اسی طرح جب نفس بہیمی کی حرکت اعتدال پر ہو وہ عقل کے تابع رہ کر مقررہ حصہ پر قناعت کرے اور کم و بیش کا خواہشمند نہ ہو تو اس حرکت سے عفت حاصل ہوتی ہے۔ اور عفت کے بعد سخاوت پڑے

نفس بہیمی جس کو نفس امارہ بھی کہتے ہیں اُس کی بابت قرآن

مجید میں ارشاد ہوا ہے کہ :-  
 اِنَّ النَّفْسَ الْاَمَّارَةَ بِالسُّوْءِ  
 (یوسف آیت ۵۳)

یہ نفس انسان کو بُرائی کی طرف  
 ابھارتا ہے۔ اور اُس کو قابو میں

تا تو مانے بکف آری و بخلت نہ خوری

شرط انصاف نباشد کہ تو فرمان نہیری

لے ابرو باد و مہ و خورشید فلک در کار اند

بہ از ہر تو سرگشتہ و فرمان بردار

رکھنے کے لئے دوسرے مقام پر اس طرح حکم ہوا ہے :  
 وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَ  
 نَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ فَإِنَّ  
 الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ -  
 (الفرعات - آیت ۴۰-۴۱)

(۴۰) جب یہ تینوں خلق یعنی حکمت - شجاعت اور عفت حاصل  
 ہو جائیں تو ان کے باہمی اعتدال سے نفس کی ایک خاص کیفیت پیدا  
 ہوتی ہے۔ جس کو عدالت کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ بعض حکمائے  
 فضائل اخلاق کو چار جہاگانہ قسموں میں تقسیم کر کے عدالت کو چوتھی  
 قسم قرار دیا ہے۔ مگر جہاں تک انسانی اخلاق کا تعلق ہے عدل یا  
 عدالت جہاگانہ وصف نہیں ہے۔ لہذا ہم نے اُس کو اخلاق کی جہاگانہ  
 نوع قرار نہیں دیا۔

فضائل اخلاق کی  
 تعریف اور تقسیم  
 اوپر کے بیان سے فضائل اخلاق کا عام مفہوم  
 ذہن نشین ہو گیا ہوگا۔ اب مختصراً ہر ایک خلق  
 کی تعریف اور اقسام بیان کئے جاتے ہیں :

(۱) حکمت - مراد ہے احوال موجودات کے واقعی علم سے جہاں  
 تک کہ انسان کی قدرت میں ہو۔ ذکاوت تیزی طبع صفاۓ ذہن  
 سرعت فہم - اصابت رائے - حسن تدبیر - و قیقہ یا بی رہات کی  
 تہ کو پہنچنا یہ سب وصف حکمت میں داخل ہیں :

(۲) شجاعت - قوت غضبی کی تہذیب کا نام شجاعت ہے۔ اس قوت  
 سے انسان خوف و ہلاکت کے موقع پر ثابت قدم رہتا اور رائے صحیح کے

موافق عمل کرتا ہے۔ حلم۔ تحمل۔ وقار۔ استقلال۔ تواضع۔ حمیت۔

علوہمت۔ رقت یہ سب فضیلتیں شجاعت میں شامل ہیں :

(۳) عفت قوت شہوی کی تہذیب کا نام عفت ہے یعنی یہ قوت عقل کی تابع رہے اور نفسِ آمارہ کے قابو میں پھنس کر ناجائز خواہشوں کی پیروی نہ کرے۔ حیا۔ ورع۔ صبر۔ قناعت۔ مواسات۔ سخاوت ایشیاء وغیرہ اوصاف عفت کے اقسام ہیں :

(۴) عدالت نتیجہ ہے ان تینوں قوتوں کے باہمی اتفاق و اتحاد کا کہ وہ سب عقل کی محکوم رہیں :

اخلاقی فضائل کس حالت میں قابلِ تعریف سمجھے جاتے ہیں  
یہ نکتہ بھی یاد رکھنے کے قابل ہے کہ یہ اخلاقی اوصاف خواہ کیسے ہی اعلیٰ درجہ پر کسی شخص میں پائے

جائیں۔ تاوقتیکہ دوسروں کے لئے مفید ثابت نہ ہوں قابلِ تعریف نہیں ہو سکتے۔ مثلاً کوئی شخص اپنی ذاتی ضرورتوں میں اعتدال کے ساتھ روپیہ صرف کرے تو اُس کو سخی نہیں بلکہ متفائق کہیں گے۔ سخی اُسی وقت کہلائے گا جب کہ اُس کے مال سے دوسروں کو فیض پہنچے۔ اسی طرح جس شخص کی قوتِ غضبی اعتدال پر ہو مگر اُس سے دوسروں کو کوئی فائدہ نہ پہنچے یعنی ضعیفوں کی مدد نہ کرے اور بقدر امکان ان کو ظالموں کے ظلم سے نہ بچائے تو اُس کو غیور کہیں گے نہ کہ شجاع ۔ علیٰ ہذا القیاس جس شخص کی قوتِ عقلی مجتہد اور معتدل ہو مگر اُس کے علم و حکمت سے دوسروں کو فیض نہ ہو اُس کو حکیم نہیں بلکہ مستبصر کہیں گے :

عدالت کی فضیلت | ارسطاطالیس کا قول ہے کہ اگر فضائل اخلاق کو دیکھیں تو تو حقے کئے جائیں تو تو حقے عدالت

کے ہیں اور ایک حصہ میں باقی ماندہ فضائل ہیں۔ نہیں بلکہ عدالت ہی تمام فضائل کا مجموعہ ہے۔ اور اگر فضائل کے دیکھ کر حقے کئے جائیں تو تو حقے جو رد ظلم کے ہیں جو عدالت کی ضد ہے۔ اور ایک حصہ میں باقی فضائل ہیں۔ نہیں بلکہ جو ہی تمام فضائل کا مجموعہ ہے۔ چونکہ عدالت جملہ فضائل کے باہمی اعتدال کا نتیجہ ہے۔ اس لئے کوئی شک نہیں کہ یہ وصف جملہ کمالات کا جامع۔ اور اسی لئے جو (جو عدالت کی ضد ہے) جملہ نقائص کا خلاصہ ہے۔ شیخ الاسلام حواجہ عبداللہ انصاری نے کیا خوب کہا ہے ”ہرچہ آزار نہ گناہ“ اس کا مطلب یہ ہے کہ جس کام میں ظلم اور خلافت کی دل آزاری نہ ہو اس کا کرنا گناہ اور عیب نہیں ہے۔ کیوں کہ ہر گناہ ظلم ہے۔ خواہ اپنے نفس پر ہو خواہ غیر پر۔ اس سے یہ نتیجہ نکلا کہ گناہ ظلم ہی کا نام ہے۔

مباش و پے آزار و ہرچہ خواہی کن  
کہ در شریعت ما غیر ازین گناہی نیست

عدالت کی مختلف صورتیں | عدالت کا تعلق اول تو ہر شخص کی اپنی ذات سے ہے۔ جس کے معنی یہ ہیں

کہ اپنی قوتوں کو باعتدال کام میں لانا۔ دوسرے بنی نوع کیساتھ جن میں اپنے اہل و عیال۔ عزیز۔ قریب۔ مہمسایہ۔ ہم وطن وغیرہ شامل ہیں جیسا کہ حدیث میں وارد ہوا ہے :

کَلِمَةً دَاعٍ وَكَلِمَةً مَسْتَوِلًا | تم سب لوگ گلہ بان ہو اور تم سب سے  
عَنْ رَعِيَّتِهِ۔ | اپنے اپنے گلہ کی بابت (قیامت میں)

باز پرس کی جائے گی دیکھنا اُس کے ساتھ عدل و انصاف کا برتاؤ  
کیا گیا ہے یا ظلم و جور کا اس حدیث میں راعی (گلہ بان) کا لفظ  
استعارہ کے طور پر آیا ہے۔ یعنی جس طرح درندوں سے گلہ  
کی حفاظت کرنا اور آب و علف سے اُن کی خبر گیری کرنا گلہ بان  
کا فرض ہے اسی طرح اپنی ذاتی قوتوں اور اپنے متعلقین  
کو اندرونی و بیرونی دشمنوں سے بچانا اور اُن کے لئے جہانی  
و روحانی غذا بہم پہنچانا ہر انسان کا فرض ہے ۴

غرض کہ عدالت کا لحاظ اول خود اپنے نفس کے ساتھ  
اور اس کے بعد دوسروں کے ساتھ ہونا چاہیے۔ اس  
مضمون کو حکمانے بطور تمثیل اس طرح بیان کیا ہے کہ جو چراغ  
اپنے پاس کی چیزوں کو روشن نہیں کر سکتا وہ دوسری چیزوں کو  
بدرجہ اولیٰ روشن نہیں کر سکے گا۔ یعنی جو شخص اپنے نفس کی اصلاح  
نہیں کر سکتا اور خود اپنے قوائے جہانی و روحانی کے ساتھ انصاف  
کرنے سے عاجز ہو۔ اُس سے ہرگز یہ توقع نہ رکھنی چاہئے کہ وہ  
اہل منزل یا اہل مدینہ کے ساتھ انصاف کر سکے۔ وجہ یہ ہے  
کہ ہر شخص کو اپنے نفس پر بہ نسبت دوسرے کے زیادہ اختیار  
ہوتا ہے۔

ارسطا طالیس نے عدالت کی تین قسمیں بیان کی ہیں۔ اول  
وہ جس کا تعلق خدا سے ہے۔ یعنی حق عبودیت اور طاعت الہی بجالانا

وہ جو جس کا تعلق نبی نوع سے یعنی معاملات میں سب کے ساتھ انصاف کرنا۔ سووم وہ جو اسلاف یعنی باپ دادا وغیرہ بزرگوں کے حقوق و اکر نے سے تعلق رکھتی ہے۔ مثلاً اون کا فرض ادا کرنا۔ اُن کی وصیتوں کا پورا کرنا۔ پہلی قسم کی عدالت حقوق اللہ سے متعلق ہے۔ اور دوسری اور تیسری قسم کی حقوق العباد سے اس لحاظ سے عدالت کی صرف دو قسمیں ہو سکتی ہیں :

|                |                                                                               |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| فضائل اخلاق کا | عدالت کی تمام قسموں کا بلکہ یوں کہنا چاہیے کہ تمام فضائل اخلاق کا لب لباب ایک |
| لب لباب        | چھوٹی سی حدیث میں جمع ہے جس کے الفاظ                                          |

”عَلَى خَلْقِ اللَّهِ - التَّعْظِيمِ لِأَمْرِ اللَّهِ وَالشَّفَقَةِ“ | ”حکم خدا کی تعظیم اور خلق خدا پر مہربانی“

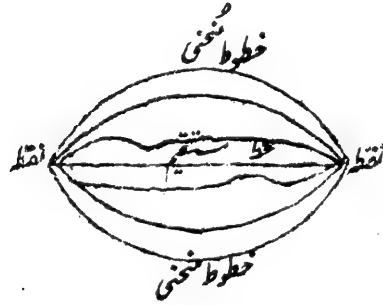
اس حدیث میں اخلاق کی وسیع دریا کو چند لفظوں کے کوزہ میں بند کر دیا ہے۔ کیوں کہ عدالت جیسا کہ اوپر بیان ہوا ہے یا تو اُن معاملات میں ہوگی جو عید اور معبود کے درمیان ہیں اور یا اُن معاملات میں جو انسان اور دیگر مخلوق کے درمیان ہیں حدیث موصوف کا پہلا حصہ پہلی قسم کی عدالت (حقوق اللہ) اور دوسرا حصہ دوسری قسم کی عدالت (حقوق العباد) سے تعلق رکھتا ہے :





خطوط مستقیم و منحنی کی مثال | دوسری مثال خط مستقیم اور خطوط  
منحنی کی ہے و  
سے اسی بیان کی توضیح

کے درمیان کھینچا جائے وہ خط مستقیم ہوتا ہے۔ اور یہ خط ایک ہی  
ہو سکتا ہے۔ باقی جتنے خطوط اون نقطوں کے درمیان کھینچے جائیں  
گے وہ خطوط منحنی کہلائیے گے۔ جن کی تعداد بے شمار ہو سکتی ہے  
جیسا کہ اس شکل سے ظاہر ہے۔



اخلاقی فضیلت کو خط مستقیم سے۔ اور رذائل کو خطوط منحنی  
سے تعبیر کر سکتے ہیں :

صراط مستقیم سے | قصہ مختصر سیدھا راستہ ایک ہی ہو سکتا ہے  
مگر ٹھہرے رستے بے شمار ہو سکتے ہیں۔ چنانچہ مشہور  
ہے: "نیکی کی ایک راہ اور بدی کی سو راہیں"

یہی وجہ ہے کہ شریعت کی اصطلاح میں نیکی یعنی اخلاقی فضائل کو  
صراط مستقیم (راہ راست) سے تشبیہ دی گئی ہے۔ سو فائدہ جو  
قرآن مجید کی پہلی صورت ہے۔ اور جس کی تلاوت ہر مسلمان کو

خمازوں میں روزمرہ کم از کم ستر مرتبہ کرنی چاہیے اور اس میں یہ دعا  
تعلیم کی گئی ہے :-

اٰهْلُ نَا الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيْمِ | اے خدا ! ہم کو سیدھا راستہ  
(فاتحہ - آیت ۴) دکھا ۛ

یہاں صراط مستقیم سے نیکی کا رستہ مراد ہے ۛ

رذائل کی تعداد آٹھ قسموں | اگرچہ رذائل کی تعداد محدود نہیں  
ہو سکتی۔ تاہم ان کو آٹھ قسموں | میں محصور کر سکتے ہیں۔ چونکہ فضیلت  
میں محصور ہو سکتی ہے

یا نیکی اعتدال کا درجہ ہے۔ اور جاوہ اعتدال سے منحرف ہونا  
دو حال سے خالی نہیں یا افراط (زیادتی) کی طرف ہوگا یا  
تقریط (کم) کی طرف۔ اس لئے ہر فضیلت کے مقابلہ میں دو  
رذیلیتیں ہوئیں۔ چونکہ فضائل چار ہیں اس لئے رذائل آٹھ  
ہوئے جن کے نام یہ ہیں :-

سفاہت و بلاہت (بمقابلہ حکمت)

تہور و جہن (بمقابلہ شجاعت)

سترہ و خمود (بمقابلہ عفت)

ظلم و انظلام (بمقابلہ عدالت)

سفاہت یا سفاہت (یعنی سبکی عقل) افراط حکمت  
کا نتیجہ ہے۔ یعنی قوت فکر کو ایسی باتوں میں  
صرف کرنا جن میں فکر کرنا مناسب نہیں۔ یا  
حد مناسب سے زیادہ فکر کرنا اس وصف کو

رذائل بمقابلہ  
حکمت

سفاہت و بلاہت

مکینہ نر می بھی کہتے ہیں۔ اور یہ نتیجہ ہے افراط حکمت کا مکرو فریب۔ حقد  
 خبیث باطن وغیرہ عیوب سفاہت کی وجہ سے پیدا ہوتے ہیں۔  
 آج کل کے تعلیم یافتہ جوانوں کی عموماً یہ حالت ہے کہ اُن کے دل شکوک  
 و شبہات سے پُر ہوتے ہیں۔ وہ مذہب کی طرف سے نہ صرف غافل ہوتے  
 ہیں بلکہ بعض مذہبی احکام کی ہنسی اُڑاتے ہیں۔ اُن کے کان ابتداء سے  
 دہریوں اور ملحوظوں کے خیالات سے تو بخوبی آشنا ہوتے ہیں مگر فلسفہ  
 الہیات سے بالکل نا آشنا۔ فلاسفہ یورپ کے ریک سے ریک خیالات  
 کو بھی خواہ وہ کیسے ہی بید العقل ہوں اَمَّا وَصَدَّقْنَا کہہ کر تسلیم کر لیتے ہیں مگر  
 حکمائے ربانی کی تعلیم سے۔ جو فی الحقیقت فطرت انسانی کے موافق ہے۔  
 کانوں پر ہاتھ دھرتے ہیں۔ بریڈلا اور ڈارون وغیرہ کے قیاسات پر  
 وحی آسانی سمجھ کر ایمان لاتے ہیں۔ مگر فخر الاولین والآخرین کے کلام مخبر  
 نظام برائفات نہیں کرتے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ اُن کے دماغ میں خلاتی  
 و روحانی فلسفہ کی گنجائش نہیں رہتی۔

دنیاوی فلسفہ جو محض انسانی خیالات کا نتیجہ ہے۔ باختلاف زمانہ  
 ہمیشہ بدلتا رہا اور بدلتا رہیگا مگر دینی فلسفہ جو خدا نے اپنے خاص بندوں  
 کی معرفت ہم کو سکھایا ہے نہ کبھی بدلا ہے اور نہ بدلے گا۔ لَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ  
 اللّٰهِ تَبْدِلاً (تم خدا کے قانون میں ہرگز تبدیلی نہ پاؤ گے) اس کو انسان  
 کا فرض ہے کہ وہ ہیات کو یقینات کے درجے پر نہ سمجھے جو امور ہرگز از  
 رسانی عقل ہیں۔ اور جن کی حقیقت کا ادراک انسانی عقل گما حقہ کر نہیں  
 سکتی اُن میں خواہ مخواہ دخل نہ دے یہ سمجھ لینا کہ تمام اسرار الہی ہم  
 نے سمجھ لئے ہیں۔ اور جو بات ہماری سمجھ میں نہ آئے وہ غلط ہے۔

انتہا درجہ کی غلطی ہے۔ کیونکہ ہماری عقل محدود ہے۔ اور ایک خاص دائرہ سے آگے نہیں بڑھ سکتی۔

جس قدر ناموسور مشہور حکما گزرے ہیں انہوں نے اپنی کم علمی کا ہمیشہ اقرار کیا ہے اور اپنی تحقیقات کو تحقیقات کی آخری حد قرار نہیں دیا۔ حکیم سقراط سے کسی نے پوچھا تم کو "وانا" کیوں کہتے ہیں؟ اُس نے کہا "اُس کی وجہ یہ ہے کہ مجھے اپنی جہالت کا علم ہے۔ حکیم نیوٹن کا قول ہے کہ میرا علم اُس لڑکے کے علم سے بھی کم ہے جو سمندر کے کنارے بیٹھا ہوا سیپیاں اچھ کر رہا ہو۔ اور جس کو اُس کے اندر کے جواہرات کچھ علم نہ ہو۔ حکیم ہیریٹ سٹپس سر مروجوات کو دو قسموں میں تقسیم کرتا ہے۔ ایک وہ جو بیرون از رسانی عقل میں۔ دوسرے وہ جن کا علم ایک حد تک حاصل ہو سکتا ہے۔ یہی حکیم صاف صاف لکھتا ہے کہ دنیا میں جس قدر علم ہے وہ اضافی ہے واقعی علم کسی شے کا جیسا کہ چاکر حاصل نہیں ہو سکتا۔

قصہ مختصر حقیقی حکمت یہی ہے کہ انسان اپنی حقیقت کو سمجھے اور اپنی عقل ناقص کو جس کا نقص روزمرہ مشاہدہ میں آتا ہے، وحی و ابہام کا تابع رکھ کر اسرار کائنات میں بقدر واجب غور و خوض کرے اور "ایاز قدر خود شناس" کے قابل قدر مقولہ کو اپنا دستور العمل بنائے اس کے خلاف عمل کرنا حکمت نہیں بلکہ جہالت و سفاہت میں داخل ہے۔

۵

حیف باشد کہ اگر از جہالتِ انباشی  
مگر فلسفہ سنت و قرآن باشی

ایک برآمدہ یورپ جہاں باشی  
حیف اگر از اثرِ فلسفہ مغرب باشی

منکر مجنہ موسیٰ عمران باشی  
جاہل از معرکہ ہائے شہ مرداں باشی

مشر از خمیدہ جلوہ دید سر پہنی  
از نیل صدائے وشتان گونی

از خداوند جہاں یاد یاری گاہے  
روز و شب نوویہ پرستاری سلطان باشی

برعکس اس کے بلاہست یا بلا درجہ بنی نادانی حکمت کی نفیر طے کا نتیجہ ہے۔ یعنی قوت فکر کو ارادۂ معطل چھوڑ دینا اور جہاں اُس کو کام میں لانا چاہیے وہاں یا تو اُس سے کام ہی نہ لینا یا حد مناسب سے کم کام لینا جن باتوں تک عقل کی رسائی ہو سکتی ہے۔ اُن میں عقل سے کام نہ لینا یا کم کام لینا بلکہ یا نادانی کہلاتا ہے۔ اور جو شخص ایسا کرے اُس کو آنبلہ یا نادان کہتے ہیں، نہ تا تجربہ کاری بے شعوری جمق اور جنوں اسی وصف کی شاخیں ہیں؟

پس ہر شخص کا فرض ہے کہ بقدر اپنی عقل کے حقائق انشیا کا سراغ لگائے۔ اور اپنی تحقیقات سے دوسروں کو فائدہ پہنچائے جس قدر ایجادات دنیا میں ہوئے اور ہو رہے ہیں وہ قوت فکر کے باقاعدہ استعمال کرنے کا نتیجہ ہیں؟

روایل بمقابلہ افراط شجاعت کا نام تہور ہے جس کے معنی میں بے شجاعت باکی یعنی بے سوچے سمجھے خوفناک کاموں میں گھس تہور و صین جانا۔ مثلاً ایک تہا آدمی باوجود اس علم کے کہ وہ

شیر پر غالب نہیں آسکتا۔ شیر سے مقابلہ کرنے لگے۔ یا ایک تہا آدمی خواہ مخواہ ایک فوج کثیر پر حملہ آور ہو جس میں اُس کی جان کے ہلاکت کے سوا کچھ فائدہ نہ ہو تو اُس کا یہ فعل شجاعت نہیں بلکہ تہور کہلاتا ہے۔

جو عقلاً و شرعاً معیوب ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے ﴿وَلَا تَقْتُلُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى الْكَفَّالَةِ﴾ اور اپنے ہاتھوں کو ہلاکت میں  
(تقریباً آیت ۱۹۱) : ڈالو

کبیر۔ شیخی۔ عجیب۔ اشتغال طبع وغیرہ صفات اسی کا نتیجہ ہیں۔  
شجاعت کی تقریباً جن (بڑولی) ہے جس کو ہر دلی بھی کہتے ہیں۔ یعنی  
ایسی چیزوں سے ڈرنا جن سے ڈرنا عقلاً پسندیدہ نہیں ہے۔ یا یوں  
کہو کہ شجاعت کے موقع پر بڑولی سے کام لینا۔ ذلت و خواری خوف  
خست (کینہ پن) سست حوصلگی وغیرہ عیوب جن سے پیدا ہوتے ہیں۔  
رذائل بمقابلہ عفت کا اعتدال سے زیادہ ہونا شرعاً (حرص) ہلانا ہر  
عفت یعنی مقدار مناسب سے بڑھ کر شہوات و لذات کی طرف  
شرعاً و خمود نفس کا میلان ہونا۔ طمع۔ بے حیائی۔ جھٹ۔ اسرار  
ریا۔ فحش۔ خوشامد۔ حسد۔ شہادت۔ بے حرمتی۔ یہ سب صفعتیں

شرعاً کی مختلف صورتیں ہیں۔  
عفت کی کمی کو خمود کہتے ہیں۔ جس کے لفظی معنی ہیں آگ کا بجھ جانا  
یہاں قوت شہوی کی حرارت کا زائل ہونا مراد ہے۔ یعنی جن ضروری  
لذتوں سے حظاً اٹھانا عقل و شرع نے ہر شخص کے لئے جائز قرار  
دیا ہے۔ اُن سے ارادہ باز رہنا۔

رذائل بمقابلہ عدالت کی افراط کا نام ظلم ہے یعنی دوسروں کے حقوق  
عدالت میں دست اندازی کرنا۔ لوگوں کے جان و مال کو  
ظلم و الظلام نقصان پہنچانا اور ناجائز وسائل سے معاش پیدا کرنا  
برعکس اس کے انظلام عدالت کی تقریباً کا نام ہے۔ انظلام کے لفظ

معنی ہیں "ظلم قبول کرنا" مطلب یہ ہے کہ ظالم کی حد سے زیادہ اطاعت کی جائے جس سے اپنے نفس کی ذلت و خواری ہو۔ اور ظالم کو اپنی ناجائز خواہشوں کے پورا کرنے میں مدد ملے۔  
 بعض حکماء کے نزدیک عدالت کی کمی و بیشی دونوں کا نام ظلم ہی ہے۔ کیونکہ ظلم دو قسم کا ہے۔ ایک اپنے نفس پر دوسرا غیر متعلق اس اعتبار سے صرف ظلم ہی کو عدالت کی ضد کہہ سکتے ہیں۔ جو کل برائیوں کا مجموعہ ہے۔

## پانچواں باب

### اخلاق کے متعلق بعض غلط فہمیاں

روڈائل فضائل نما | اخلاقی فضائل و روڈائل کا بیان ختم ہوا۔ اب مناسب ہے کہ بعض غلطیوں کو جو مفہوم اخلاق کی بابت عام طور پر پہلی ہوئی ہیں۔ رفع کیا جائے۔ بعض اوصاف بظاہر فضائل اخلاق سے مشابہت رکھتے ہیں یا واقف آدمی غلطی سے ان کو فضائل سمجھ لیتے ہیں۔ اس لئے ان فضائل نما روڈائل کو صاف طور پر جہادینا ضروری ہے۔ تاکہ سچے مرتبوں کے طلبکار غلطی سے جھوٹے موتی نہ لیں۔ زر خالص کے خریدار طمع نہ خریدیں۔ گھرے کھوٹے میں تمسین نہ کر سکیں۔ اور دغا بازوں کے فریب میں نہ آئیں۔

حکمت کی بابت غلط فہمی | جو لوگ درسی کتاب میں تمام کر لیتے ہیں یا اعلیٰ امتحانات پاس کر لیتے ہیں جن کو

حکما کے بہت سے اقوال یاد ہوتے ہیں اور جن کے ذرائع میں مختلف معلومات کا انبار لگا ہوا ہوتا ہے۔ ایسے لوگوں کو ان اوصاف کی وجہ سے بڑا دانشمند اور حکیم سمجھا جاتا ہے۔ حالانکہ ان باتوں کو حکمت سے کچھ سروکار نہیں۔ ایسے لوگوں کو عموماً کسی مسئلہ پر یقین نہیں ہوتا اطمینان قلب اور روحانی تسلی جو حکمت کا خاصہ ہے ان کو نصیب نہیں ہوتا۔ ان کے لوح دل پر کوئی نقش قائم و دائم نہیں ہوتا بلکہ جیسا موقع دیکھتے ہیں اسی قسم کی باتیں کرنے لگتے ہیں :

ایسے لوگ اس مشہور مثل کے مصداق ہیں کہ ”پیش ملا طبیب و پیش طبیب ملا و پیش ہر دو ہیچ“ و ”پیش ہیچ ہر دو“ ان لوگوں کی مثال ایسی ہے جیسے ایک نقال جو کبھی خطیب بن جاتا ہے اور کبھی طبیب۔ کبھی شاعر کے لباس میں جلوہ گر ہوتا ہے اور کبھی واعظ کے کبھی بادشاہ بن کر تماشا گاہ پر آتا ہے۔ اور کبھی فقیر بن کر لوگوں کو محو حیرت بناتا ہے۔ حالانکہ وہ جن لوگوں کا سانگ بھرتا ہے۔ ان کے اوصاف سے بالکل بے بہرہ ہوتا ہے۔ تاہم نقل کو اصل کر دکھاتا ہے اسی طرح یہ لوگ علماء و حکما کی صرف نقل اٹارتے ہیں۔ بند راوی کے کاموں کی اچھی خاصی نقل کر سکتا ہے۔ طوطا۔ مینا بھی انسانی آوازوں کا صحیح تلفظ اور آکر سکتے ہیں۔ مگر اس قابلیت کی وجہ سے ان کو انسان نہیں کہہ سکتے یہی حال ان عالم نما جاہلوں کا ہے۔ وہ بھی حکیم کہلانے کے مستحق نہیں ہیں :



اسی گروہ میں بعض ایسے اشخاص بھی ہوتے ہیں جو بد بھی اور نیک بھی مسائل میں جن میں محبت اور تکرار کی گنجائش نہیں ہوتی سوچ بجھتی کرتے لگتے ہیں اور صرف اسی خیال سے کہ اُن کو عقلمند سمجھا جائے۔ دوسروں سے خواہ مخواہ اُلجھ پڑتے ہیں اور اپنی مغالطہ آمیز دلیلوں سے مُبتدیان اور ناواقفوں کے دل میں طرح طرح کے شبہات ڈال دیتے ہیں۔ باطل کو حق کے لباس میں اور وہم و گمان کو علم و یقین کی صورت میں ظاہر کرتے ہیں دقیق سے دقیق اور نازک سے نازک مسائل میں اور اک سے عقل انسانی عاجز ہے۔ قطعی فیصلہ دینے کے لئے تیار رہتے ہیں اور اس طرز عمل کا نام تحقیق و تدقیق رکھتے ہیں۔ چونکہ حکمت انسانی کمالات کا سب سے اعلیٰ درجہ ہے اور اس کی معرفت حکیم کے سوا دوسروں کو اچھی طرح حاصل نہیں ہو سکتی۔ یہی وجہ ہے کہ عوام الناس کو نقلی اور اصلی حکما کے درمیان تمیز کرنا سخت مشکل ہو جاتا ہے۔

شجاعت کی بابت | بعض آدمی خطرناک کاموں اور سخت لڑائیوں میں کسی خاص غرض سے گھس جاتے ہیں نہ کہ شجاعت کے خیال سے۔ قزاق اور رہزن۔ غلط فہمی۔

قتل و غارت اور لوٹ مار کرتے ہیں۔ جس کی پاداش میں طرح طرح کی تکلیفیں اٹھاتے ہیں۔ ہتکڑیاں بڑیاں پہنتے ہیں جیل خانوں میں قید ہوتے ہیں۔ قتل ہوتے ہیں اور یہ کام صرف دولت اور ناموری کی طمع سے کرتے ہیں۔ بعض آدمی اپنے اقارب و احباب کی ملامت سے بچنے کے لئے یا حاکم و بادشاہ کو خوف سے مجبوراً ایسے کاموں کو اختیار

کرتے ہیں کبھی ایسا ہوتا ہے کہ کوئی شخص اتفاقاً کسی مہم میں کامیاب ہو کر مغرور ہو جاتا ہے۔ اور دوبارہ ویسے ہی خطرناک کام میں ہاتھ ڈال دیتا ہے :

ایسے لوگوں کو جن سے ایسے شجاعت نما افعال صادر ہوں شجاع کہنا غلط ہے۔ شجاع تو وہی شخص کہلائے گا جس کا اصل مقصد ملکہ شجاعت کا حاصل کرنا ہو نہ کہ کسی کینہ غرض کا :

دردندوں کا فعل | شیر وغیرہ دردندے جانور دوسرے جانداروں کو جو بے چرہ جائیں بھاڑ کھاتے ہیں مگر ان کے اس فعل کو شجاعت سے کچھ واسطہ نہیں۔ اس کے

کئی سبب ہیں :

اول۔ دردندوں کو اپنے غلبہ کا پورا یقین ہوتا ہے۔ اور وہ باطن غلبہ کے مشتاق ہوتے ہیں۔ اس لئے وہ بمقتضائے طبیعت ایسا کرتے ہیں نہ کہ شجاعت کے خیال سے :

دوم۔ دردندوں کی مثال ایسی ہے جیسے کوئی بڑا سورا لڑائی کے پورے ہتھیار سج کر ایک عاجز و ناتواں سے مقابلہ کرے۔ اور یہ کام شجاع کا نہیں ہے

سوم۔ شجاعت کی بنیاد عقل پر ہے۔ دردندوں میں سہرے سے عقل ہی نہیں ہوتی۔ اس لئے ان کو شجاع کہنا صحیح نہیں ہے :

شجاع کی تعریف | حکم عقل کے موافق صادر ہوں اور اس کا مقصد محض اُس فضیلت کا حاصل کرنا ہو۔ شجاع کو مرجانا قبول مگر کسی ایسے فعل کا

ارتکاب جو ایک شریف انسان کے شایاں نہ ہو گوارا نہیں ہوتا۔ اُس کے نزدیک نیکنامی سے قتل ہو جانا موجب عزت اور بدنامی میں زندگی بسر کرنا موجب ذلت ہوتا ہے۔ مثل مشہور ہے اَلنَّارُ دَوْلَا عَادَ رَاگ میں جل کر مر جانا قبول مگر تنگ گوارا نہیں !

شہنشاہ کے ساتھ لوگوں کو بالطبع ہمدردی ہوتی ہے عام طور پر اُسکی تعظیم و تکریم ہوتی ہے۔ بالخصوص ایسا شخص جو تائید حق اور حمایت دین کے لئے قیام امن اور دفع فساد کیلئے دُخولِ اللہ کو نفع پہنچانے کے لئے اپنی تکالیف کی مطلق پروا نہ کرے یہاں تک کہ اپنی اور اپنے اقارب و احباب کی جان سے ورہنہ نہ کرے۔ اُس کا وجہ سب سے بڑھ کر یہی لوگ ہیں جو زندہ جاوید کہلانے کے مستحق ہیں ﴿

كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالٰی -

وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِي قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزُقُونَ ۚ (آیت ۲۰)

اور جو لوگ راہِ خدا میں قتل ہو گئے ہیں اُن کو مردہ نہ سمجھو بلکہ وہ زندہ ہیں اپنے پروردگار کے پاس رزق پاتے ہیں ﴿

غرض ایسا مرناس کا ذکر خیر دنیا میں قائم رہے اور جس کا اجر جزیل آخرت میں عطا ہو۔ عاقل کے نزدیک اُس زندگی سے جو عیب اور تنگ و عار سے معمور ہو ہزار درجے بڑھ کر مٹے یہی وجہ ہے کہ علی مرتضیٰ (علیہ السلام) و کرم اللہ وجہہ نے فرمایا ہے :-

اے لوگو! اگر تم قتل نہ ہوئے تو بھی تم کو موت ضرور آئیگی قسم ہے اُس خدا کی جس کے

أَيُّهَا النَّاسُ إِن كُمْ تَعْلَمُونَ تَمُوتُوا وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِي طَالِبِ بَيْدٍ لَا لَفْ ضَرِيَةَ السَّيْفِ

عَلَى الرَّأْسِ أَهْوَى مِنْ مَيْتَةٍ  
عَلَى الْفَرَّاشِ

دست قدرت میں پسراو طالب کی  
دینی میری ا جان ہے مجھ کو اپنے

سر پر تلوار کی ہزار ضربیں بستر پر مرنے کی نسبت زیادہ آسان ہیں۔  
بعض اشخاص کمال اخلاق کو اسی بات  
میں منحصر سمجھتے ہیں کہ انسان مادہ غضب  
شجاعت نہیں ہے۔

کسی حال میں کسی بات پر غصہ نہ کرے۔ دشمنوں کے قصور ہمیشہ معاف کر دے  
ظالموں کے ظلم سے لڑ کر بھی مقابلہ نہ کرے یہاں تک کہ اگر کوئی اُس کی ایک  
گال پر تھپڑ مارے تو دوسرا بھی اُس کے آگے کر دے اور کوئی ایک کوس  
بیگاریں لیجائے تو اُس کے ساتھ دو کوس چلا جائے۔ ظاہر ہے کہ یہ  
اخلاقی معیار فطرت انسانی کے خلاف ہے ایسا اخلاق۔ اگر اُس کو  
اخلاق کہا جاسکے مصنفوں کی تصنیفات اور مقرروں کی تقریرات کو  
دل چسپ بنانے کی غرض سے کچھ مفید ہو تو ہو۔ مگر جب عمل کا سوال پیش  
ہوتا ہے تو جو لوگ اُس کے بڑے حامی ہیں وہی اُس سے گریز کرتے ہیں  
لوگوں کو تو یہی تسلیم دیتے ہیں کہ کوئی ایک گال پر تھپڑ مارے تو دوسرا آگے  
کر دے۔ مگر خود اُن کو ایسا موقع پیش آجائے تو شاید ایک تھپڑ کے بدلے  
دس تھپڑ مار کر یا مجرم کو کسی دوسری طرح بہت زیادہ تکلیف پہنچا کر بھی لگو  
صبر نہ آئے ؟

قطع نظر اس کے ایسے اخلاق کی تعمیل سے انتظام عالم میں سخت تہلکہ  
اضطراب اور انقلاب پیدا ہو جانے کا قوی یقین ہے۔ ایسی حالت میں  
بدوں کو نیکیوں پر ظلم کرنے کا بہت اچھا موقع لجائے گا۔ کیا آج کوئی قوم

اس تعلیم پر عمل کر دینا میں اپنی شخصیت قائم رکھ سکتی ہے ؛ ہرگز نہیں ۔  
یہی وجہ ہے کہ مذہب سے مذہب قوموں نے بھی کبھی اس پر عمل نہیں کیا  
اور نہ کر سکتی ہیں ؛

انبیاء (علیہم السلام) جنہوں نے دنیا کا اخلاق درست کیا اور خود  
بھی اخلاق حسنہ سے متصف تھے اُن کے نفوس قدسیہ سے بھی مادہ  
غضب منقطع نہیں ہوا۔ سید الانبیاء محمد مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ والہ وسلم)  
جنہوں نے نہ صرف ایک مکمل قانون اخلاق دنیا کے سامنے پیش کیا ۔  
بلکہ خود خلق مجسم بن کر اُس کا عملی نمونہ بھی دنیا کو دکھایا ارشاد فرماتے ہیں  
إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ أَلْغَضِبُ  
کَمَا یَغْضَبُ الْبَشَرُ  
میں انسان ہی ہوں جیسا اور انسانوں کو  
غصہ آتا ہے مجھے بھی آتا ہے“ مگر فرق یہ ہے

کہ انبیا ۔ اولیا ۔ صلحا کی زبان سے غصہ کی حالت میں بھی ہمیشہ حق ہی  
بات نکلتی ہے ۔ وہ اپنے غصہ کو قابو میں رکھتے ہیں چنانچہ اللہ تعالیٰ نے  
بھی وَالْكَافِرِينَ الْخِیْطُ فرمایا ہے یعنی ایسے لوگوں کی تعریف کی ہے  
جو غصہ کو دبا لیتے ہیں نہ ایسے لوگوں کی جو غصہ کو معدوم کر دیتے ہیں ۔  
پس صحیح اور فطرت انسانی کے مطابق یہی تعلیم ہے

جزاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَا  
فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ  
کے موافق انتقام لینا تاہم جو شخص معاف  
کر دے اور صلح کر لے تو اس کا رزق اللہ

(شورہ ۴۲ آیت ۳۸)

کے ذمے ہے ؛

عفو اور انتقام کا محصل  
اس آیت سے معلوم ہوا کہ موقع اور محل کے موافق عفو  
اور انتقام سے کام لینا چاہیے ۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ عفو

و درگذر کی تاکید اکثر آیات و احادیث میں وارد ہوئی ہے اور انبیاء و اولیاء  
بالخصوص سید الانبیاء علیہم السلام کے حالات میں عفو کی حیرت انگیز  
مثالیں موجود ہیں مگر چونکہ دنیا میں امن قائم رکھنے کی غرض سے انتقام لینا  
ضروری ہے۔ اسلئے اسلامی شریعت نے بقدر واجب انتقام لینے کی اجازت  
دی ہے تاہم عفو کی فضیلت بھی ساتھ ساتھ جاری ہے :

آنحضرت صلعم کی سیرت پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے اپنی ذات  
کے لئے نہیں بلکہ امن قائم رکھنے کے لئے انتقام لیا ہے جب کوئی شخص  
خاص آپ کی ذات کو اذیت یا نقصان پہنچاتا تھا تو آپ اس کو معاف کر دیتے  
تھے البتہ جب مجرم کا جرم امن عام میں خلل یا مسلمانوں کے حق میں مضر  
ہوتا تھا اور وقت آپ مناسب انتقام لیتے تھے۔ پس بطور اصول کلیتہً  
کے یہ بات ذہن نشین کر لینی چاہئے کہ ظالم کا ظلم جب تک کسی شخص کی اپنی  
ذات تک محدود ہو عفو و درگزر ہی بہتر ہے کیوں کہ انبیاء و اولیاء و صلحاء کا  
بھی شیوہ رہا ہے۔ تاہم اگر اس پر عمل نہ ہو سکے دجیسا کہ اکثر صورتوں میں  
ہوتا ہے تو بقدر جرم انتقام لینے کی شرعاً و عقلاً اجازت ہے۔ ہاں اگر  
اُس کا گناہ شخصی حد سے تجاوز کر کے قومی و ملکی و مذہبی گناہ تک پہنچ  
جائے اُس وقت مناسب طریقہ سے انتقام لینا واجب و لازم ہے بشرطیکہ  
انتقام کے اسباب پائے جائیں ایسی حالت میں ظالم پر رحم کرنا فی الحقیقت  
منظوموں پر ظلم کرنا ہے۔

۵

ترجمہ برپٹنگ تیز ونداں ستم گاری بود برگو سفنداں  
خود گشتی شجاعت | مفہوم شجاعت کی بابت ایک اور غلط فہمی پھیلی ہوئی ہے  
نہیں ہے بعض لوگ مفلسی سے تنگ آکر بعض زوال جاہ و مال کے

صدمہ سے یا کسی اور آفت سے وق ہو کر جان پر کھیل جاتے ہیں ایسے کاموں کو دلیری و شجاعت کے بجائے بددلی اور بزدلی کہنا صحیح ہے۔ کیونکہ شجاع ہر حالت میں صابر اور مصیبتیں جھیلنے پر قادر ہوتا ہے۔ اور اضطراب اُس کے پاس نہیں پھٹکتا۔ شریعت نے خودکشی قتل اولاد وغیرہ افعال کو نہ صرف مہیوب بلکہ موجب لعنت قرار دیا ہے :

عفت کی بابت غلط فہمی | شجاعت کی طرح عفت کا صحیح مفہوم سمجھنے میں بھی عموماً غلطی واقع ہوتی ہے جو لوگ دنیاوی لذتوں سے کنارہ کش یا ناک الدنیا اور رہبانیت کا ابطال

ہو جاتے ہیں قید علاقے سے آزاد ہو کر جنگلوں اور پہاڑوں میں بھٹکتے ہیں اور وہاں رہ کر سخت سخت ریاضتیں عمل میں لاتے ہیں اور اپنے ہاتھ پاؤں ہلانے کی بجائے جڑی بوٹی اور ساگ پات یا بھیک کے ٹکڑوں گزارہ کرتے ہیں۔ اُن کو عموماً عقیف پاکباز یا یارسا سمجھا جاتا ہے مگر یہ خیال غلط ہے۔ بعض لوگ تو ریاکاری سے ایسا کرتے ہیں اُن کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ ترک دنیا اور اظہار زہد و تقویٰ کو دام تزویر بنائیں۔ دنیا کمائیں لوگوں کی نظروں میں اپنی عزت و آبرو بڑھائیں اور عیش کریں ایسے لوگ یقیناً ہر شخص کے نزدیک لعنت و ملامت کے قابل ہیں۔ برعکس اس کے بعض نیک نیت مگر ساوہ لوح اشخاص ان افعال کو خدا تک پہنچنے اور نجات حاصل کرنے کا ضروری وسیلہ اور خانہ داری اور دیگر تعلقات کی ذمہ داریوں کو فی الحقیقت قرب حق کا مانع و مزاحم خیال کرتے ہیں۔ ان لوگوں نے عفت کا صحیح مفہوم نہ سمجھنے کی وجہ سے دھوکا کھایا ہے۔ عفت کا مقصد دجیسا کہ پہلے مفصل بیان ہو چکا ہے

یہی ہے کہ نفسانی جذبات کو عقل کے تابع اور اعتدال پر قائم رکھا جائے نہ  
 یہ کہ اُن کو معدوم کر دیا جائے۔ عفت کا یہ مفہوم یعنی جذبات کا استیصال  
 انسانی فطرت کے خلاف اور اسی لئے غلط ہے۔ لہذا پیغمبر اسلام (علیہ السلام)  
 (صلوٰۃ والسلام) نے اس جو گیانہ اور راہبانہ اخلاق کی غلطی کو صاف لفظوں  
 میں بتا دیا اور یہ فرمایا :-

لَا رَهْبَانِيَّةَ فِي الْإِسْلَامِ | ”اسلام میں رہبانیت یعنی ترک دنیا نہیں ہے۔“  
 واقعہ ذیل سے بیان مذکور کی اور زیادہ توضیح ہوگی۔ اور یہ معلوم ہوگا  
 کہ عفت کے متعلق اسلام نے کیا تعلیم دی ہے ؟

ایک وفد آنحضرت نے قیامت کی سختی اور عذاب الہی کا حال بیان کیا  
 تو بعض اصحاب نہایت خوف زدہ ہوئے اور اُنھوں نے باہم یہ عہد  
 کر لیا کہ تمام عمر دن بھر روزہ رکھیں اور رات عبادت میں بسر کریں  
 بستر پر نہ سوئیں گوشت روغن وغیرہ لذیذ چیزیں نہ کھائیں۔ عورتوں  
 کے ساتھ معاشرت ترک کریں۔ خوشبو نہ لگائیں موٹا جھوٹا کپڑا پہن کر  
 زندگی کے دن گزاریں دنیا کے کاموں سے بے تعلق رہیں کسی کام میں  
 سعی و کوشش نہ کریں اور سیر و سفر اختیار کریں۔ غرض کہ بالکل راہبانہ  
 زندگی بسر کریں۔ اور مقصد یہ تھا کہ ان افعال کی بدولت مواخذہ  
 قیامت سے سبک دوش ہوں ؟

جب آنحضرت کو اس بات کی خبر پہنچی تو آپ نے اُن کی غلط فہمی  
 دور کرنے کے لئے فرمایا :-

”اے لوگو! جیسا خدا کا حق تم پر ہے ایسا ہی تمہارے نفس کا حق بھی  
 ہے۔ تم کو چاہئے کہ کبھی روزہ رکھو اور کبھی نہ رکھو دنام سال مثلاً تر



روزہ نہ رکھو) کبھی شب کو سو جاؤ۔ کبھی عبادت کے لئے اٹھ کھڑے ہو  
 و تمام رات برابر شب بیداری نہ کرو (کیونکہ میں بھی ایسا ہی کرتا ہوں  
 کبھی روزہ رکھتا ہوں اور کبھی نہیں رکھتا۔ شب کو کبھی عبادت کے لئے  
 اٹھ کھڑا ہوتا ہوں۔ اور کبھی سو جاتا ہوں گوشت اور روغن کھاتا  
 ہوں۔ عورتوں کے ساتھ معاشرت رکھتا ہوں۔ مَنْ دَعِيَ غَيْبَ  
 عَنْ مُسْتَتِي فَلَيْسَ مِنِّي (جو شخص میرے طریقے سے منہ  
 پھیرے وہ میرا فرمانبردار نہیں ہے)“

اس کے بعد آپ نے لوگوں کو جمع کر کے ایک خطبہ ارشاد فرمایا جس  
 میں عباد نصارے کی مانند غرلت کی زندگی بسر کرنے پر تہدید اور  
 دنیاوی لذات سے بقدر واجب متمتع ہونے کی ترغیب تھی :



# چھٹا باب

## اخلاقی اثر

علم اخلاق کی ضرورت پر ایک اعتراض - بعض کوتاہ اندیش یہ خیال کرتے ہیں کہ درستی اخلاق کی سعی کرنا ایک فعل عبث ہے۔ ان کی رائے میں کسی شے کی فطرت اور طبیعت بدل نہیں سکتی۔ بلکہ جوں کی توں قائم رہتی ہے۔ جس شخص کی طبیعت نیکی پر مجبول ہے وہ نیک کام کرے گا اور جس کی طبیعت بدی پر مجبول ہے اُس سے بُرے کام سرزد ہوں گے۔ نیک آدمی بد نہیں ہو سکتا۔ اور بد نیک نہیں ہو سکتا۔ اس لئے علم اخلاق بے فائدہ ہے

اعتراض مذکور جو لوگ اس بات کے قائل ہیں کہ خلق تبدیل نہیں ہو سکتا۔ وہ اپنے دعوے کی تائید میں عموماً دو کی دو دلیلیں پیش کرتے ہیں۔

اول۔ انسان کی ظاہری صورت (خلق) میں تبدیلی ممکن نہیں مثلاً سپت قد آدمی دراز قد نہیں ہو سکتا۔ بد صورت خواہ صورت نہیں ہو سکتا۔ اور نہ اُس کا عکس ممکن ہے۔ پس باطنی صورت

اول۔ انسان کی ظاہری صورت (خلق) میں تبدیلی ممکن نہیں مثلاً سپت قد آدمی دراز قد نہیں ہو سکتا۔ بد صورت خواہ صورت نہیں ہو سکتا۔ اور نہ اُس کا عکس ممکن ہے۔ پس باطنی صورت

دخلق) کو بھی اسی پر قیاس کرنا چاہئے۔ جو شخص فطرۃً خوش خلق ہے۔ وہ بدخلق نہیں ہو سکتا۔ اسی طرح جو فطرۃً بدخلق ہے وہ خوش خلق نہیں بن سکتا؛

دوم۔ اخلاق کا خلاصہ یہ ہے کہ فانی لذتوں سے دل ہٹ جائے۔ اور یہ محال ہے۔ نفسانی جذبات طبعی امور ہیں۔ اور تجربہ شائد ہے کہ اُن کا اثر ظاہر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ لہذا ان کے ورپے ہونا اور اخلاق کی درستی میں کوشش کرنا محض تصنع اوقات ہے؛

دنیائے تمام مذاہب تہذیب اخلاق پر زور دیتے ہیں۔ چنانچہ آنحضرت نے فرمایا ہے **يُحْسِنُوا اخْلَاقَكُمْ** پہلی دلیل کی غلطی

ہوتا تو تعلیم و تادیب لغو۔ وعظ و نصیحت عبث اور شریعت کے احکام (ادامرو و نواہی) بیکار ہوتے۔ مگر ایسا نہیں ہے۔ جس طرح نیک آدمی بری صحبت میں بیٹھنے سے بد ہو جاتے ہیں اسی طرح بد آدمی اچھی صحبت کی بدولت نیک بن جاتے ہیں؛

تربیت کا اثر بدیہی ہے اور روزمرہ مشاہدہ میں آتا ہے۔ انسان تو انسان ہے عقل حیوان بھی تربیت کی بدولت مودب ہو جاتے ہیں۔ سرکش گھوڑا کیسا غریب ہو جاتا ہے۔ سدا ہوا شکار می کتا شکار کو پکڑ لیتا ہے۔ مگر اس کو پھاڑ کھانے کا ارادہ نہیں کرتا۔ باز جیسا وحشی پرندہ کیسا مانوس ہو جاتا ہے کہ آدمی کے اشارے پر شکار پکڑ لاتا ہے۔ یہ سب تغیر اخلاق کی بدیہی مثالیں ہیں؛

رہا باطنی صورت کو ظاہری صورت پر قیاس کرنا یہ قیاس  
مع الفارق ہے کیونکہ موجودات دو قسم کے ہیں ایک وہ جن  
کا وجود کامل ہے یعنی اُن کی تکمیل کے لئے جو ضرورت تھی  
وہ پوری ہو گئی۔ اور انسان اپنے اختیار سے اب اُن میں کمی  
بیشی نہیں کر سکتا۔ مثلاً زمیں آسمان ستارے وغیرہ۔ حیوان  
و انسان کی ظاہری صورت اور جسمانی اعضاء بھی اسی قسم  
میں داخل ہیں۔ دوسری قسم میں وہ چیزیں داخل ہیں جن کا  
وجود ناقص ہے۔ مگر کامل ہونے کی قابلیت اُن میں موجود ہے  
اگر شرائط کمال پائے جائیں تو وہ درجہ کمال کو پہنچ سکتے ہیں۔  
ان شرائط کا پورا کرنا بعض اوقات انسان کے اختیار میں ہوتا  
ہے۔ مثلاً عام کی گٹھلی میں یہ استعداد ہے کہ اگر اُس کو مناسب زمین  
میں لگا کر باقاعدہ پانی دیا جائے تو آم کا درخت بن سکتا ہے۔  
اور اُس سے آم پیدا ہو سکتا ہے۔ مگر گٹھلی کو فوراً آم بنا دینا  
انسان کے اختیار سے باہر ہے۔ یہی حال انسانی قوت کے کا ہے۔  
جن پر انسان ایک حد تک تصرف کر سکتا ہے :

|            |                                                                                                                                                                                 |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| دوسری دلیل | دوسری دلیل میں مفہوم اخلاق کی بابت تشریح<br>سے غلط فہمی واقع ہوئی ہے۔ اخلاق کی اصل<br>حقیقت سمجھ لینے کے بعد یہ اعتراض وارو نہیں                                                |
| کی غلطی    | ہو سکتا۔ حسن خلق کا مقصد جیسا کہ پہلے مفصل بیان ہو چکا ہے۔<br>استیصال جذبات نہیں ہے۔ کیونکہ اُن کا وجود شخصی و نوعی<br>بقا کے لئے نہایت ضروری ہے۔ مثلاً اگر انسان کو کھانے پینے |

کی اشتہا باقی نہ رہے تو بہت جلد ہلاک ہو جائے۔ یا اشتہا  
نکاح معقود ہو جائے۔ تو نسل ہی منقطع ہو جائے علیٰ نذر القیاس  
ما وہ غضب معدوم ہو جائے تو انسان مہلک چیزوں کو اپنے  
نفس سے منع نہ کر سکے اور تباہ و برباد ہو جائے قصۂ مختصر  
اخلاق کا مدعا یہ نہیں کہ کسی قوت کو نیست و نابود کر دیا  
جائے۔ بلکہ یہ ہے کہ افراط و تفریط کو چھوڑ کر اُس کو حتیٰ الامکان  
اعتدال پر قائم رکھا جائے یہ بات ممکن ہے اور تغیر اخلاق کا  
یہی مقصد ہے و بس۔

اخلاقی اثر قبول کرنے کے | یہ بات تو ثابت ہو گئی ہے کہ  
اعتبار سے لوگوں کے چار درجے | انسان کی طبیعت اخلاقی اثر  
سے متاثر ہوتی ہے، مگر اب دیکھنا

چاہئے کہ یہ اثر کس حد تک ہوتا ہے۔ چونکہ طبائع مختلف ہیں۔  
اور عادت یا صحبت کی وجہ سے جو باتیں پہلے سے کسی شخص کے  
دل میں سمائی ہوئی ہوں اُن کو بھی بہت کچھ دخل ہے۔ اس  
لئے سب پر یکساں اثر نہیں ہوتا۔ بعض اشخاص جلد متاثر  
ہوتے ہیں بعض دیر میں بعض کو اپنی اخلاقی اصلاح میں کم  
وقت اٹھانی پڑتی ہے۔ بعض کو زیادہ۔ جس قدر کوئی عادت  
دیر پا ہو۔ اور کثرت عمل سے طبیعت میں راسخ ہو گئی ہو۔ اُس  
کے بدلنے میں اُسی قدر زیادہ عرصہ لگے گا۔ پس اس اعتبار سے  
لوگوں کے چار درجے ہیں :-

پہلا درجہ۔ انسان بالکل خالی الذہن ہو اور مثل بچہ کے نیک و

و بد کی تمیز نہ رکھتا ہو۔ ایسی حالت میں جلد اصلاح ہو سکتی ہے۔ اس کے لئے صرف ایک معلم کی ضرورت ہے جس کی تادیب سے چند روز میں اخلاق درست ہو سکتا ہے۔

دوسرا درجہ۔ انسان نیک و بد کو پہچانتا ہو۔ مگر بدی کا عادی ہو نیکی وجہ سے نیکی کی طرف رغبت نہ رکھتا ہو۔ ایسے شخص کی اصلاح بھی ممکن ہے۔ مگر وقت کے ساتھ۔ کیونکہ یہاں دو باتوں کی ضرورت ہے۔ اول عمل بد کی عادت چھڑانا۔ دوم عمل نیک کی عادت ڈالنا۔

تیسرا درجہ افعال بد کو نیک سمجھ کر عمل میں لائے اور شروع سے اسی قسم کی تربیت بھی پائی ہو۔ ایسے شخص کی اصلاح سخت وقت طلب ہے۔ جس کے لئے کامل استاد کی ضرورت ہے۔ کیونکہ یہاں بتدریج تین مرحلے طے کرنے پڑتے ہیں۔ اول افعال بد کی بُرائی اُس کے دل میں بیٹھانا۔ دوسرے اُن افعال کا جو عادت مستمرہ کی وجہ سے طبیعت ثانیہ بن گئے ہیں ترک کرانا۔ تیسرے اعمال صالحہ کی عادت ڈالنا۔ پہر حال اس درجہ میں بھی کچھ اصلاح کی امید ہوتی ہے جو تمنا درجہ۔ باوجود افعال قبیحہ کے مزاولت اور بدترنہی کے لوگوں کی دل آزاری و تباہی ویرباوی۔ اور قتل و غارت وغیرہ کو فخر جانتا ہو۔ اور اپنی عزت و آبرو کو اس شرارت آمیز فتنہ پر دازی میں منحصر سمجھتا ہو۔ یہ درجہ سب سے زیادہ سخت ہے اور ایسے شخص کی اصلاح کی توقع نہیں کی جاسکتی کیونکہ اس درجہ میں گمراہی کے اسباب بہت ہیں۔ ان چاروں درجوں میں پہلا درجہ صرف جہالت کا ہے۔ دوسرے درجہ

میں جہالت و ضلالت دونوں جمع ہیں۔  
تیسرے درجہ میں ان دونوں صفتوں کے علاوہ فسق بھی شامل ہے  
چوتھا درجہ جہالت۔ ضلالت، فسق اور شرارت چاروں برائیوں  
کا مجموعہ ہے۔

انسان کی ناقابل اصلاح حالت  
کا بیان جس میں آیہ ختم اللہ علی  
قلوبہم وغیرہ کی تفسیر شامل ہے  
پہلے درجہ میں انسان آسانی سے دوسرے  
میں وقت سے اور تیسرے میں زیادہ  
وقت پر روبرو ہو سکتا ہے۔ مگر چوتھے درجہ  
پر پہنچ کر اس کی مثال ایسی ہوتی ہے جیسا

چکنا گھڑا کہ اس پر بوند پڑتے ہی پھسل جاتی ہے۔ اس درجہ کے اشخاص  
کے لئے تعلیم و تلقین۔ ہند و نصیحت۔ وعظ و ہدایت سب چیزیں بیکار  
ہیں۔ اُن کے کان ہوتے ہیں مگر سنتے نہیں۔ آنکھیں ہوتی ہیں مگر دیکھتے  
نہیں۔ دل ہوتے ہیں مگر تاریک جن میں نور معرفت حاصل کرنے کی صلاحیت  
باقی نہیں رہتی۔ یہی وہ لوگ ہیں جن کی حالت کا نقشہ قرآن مجید میں  
اس طرح کھینچا گیا ہے۔

لَا الدِّينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ  
أَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا  
يُؤْمِنُونَ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ  
وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ  
غِشَاوَةً وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ  
(البقرہ۔ آیت ۶۰)

اور حقیقت یہ لوگ جنہوں نے قبول حق سے  
انکار کیا اُن کے حق میں یکساں ہے کہ تم دے  
پیغمبر اُن کو عذاب الہی سے ڈراؤ یا نہ ڈراؤ وہ  
ایمان نہیں لائیں گے اُن کے دلوں پر اور  
اُن کے کانوں پر اللہ نے مہر لگا دی۔ اور  
اُن کی آنکھوں پر پردہ پڑا ہوا ہے۔ اور اُن

کے لیے بڑا عذاب ہے۔

حصولِ علم و عرفان کے بڑے ذریعے بھی تین چیزیں ہیں۔ دل۔ کان۔ آنکھیں۔ جب تک کوئی شخص دل سے دھیان نہ کرے۔ کان سے حق بات کو نہ سنے اور آنکھیں سے مظاہر قدرت کو نہ دیکھے اس وقت تک اس کو ہدایت حاصل نہیں ہو سکتی۔ یہ سبھی عام قاعدہ ہے کہ جہاں تک انسان اپنی جسمانی و روحانی قوتوں سے باقاعدہ کام لیتا ہے وہ ترقی کرتی ہیں اگر ان سے کام لینا چھوڑ دیا جائے تو ضعیف ہو کر رفتہ رفتہ کا لعدم ہو جاتی ہیں یہ ایسا بدیہی قانون قدرت ہے۔ جس کی مثالیں ہر وقت ہمارے پیش نظر ہیں۔ دیکھو اگر کوئی شخص اپنے ہاتھ سے کام لینا چھوڑ دے تو اس کا ہاتھ تھوڑے عرصہ میں خشک ہو کر بے کار ہو جائے گا۔ علیٰ ہذا القیاس اگر وہ ایک مدت تک اپنی آنکھیں بند رکھے تو اس کی قوت باصرہ زائل ہو جائے گی۔ بالکل یہی حالت قلب کی ہے اگر انسان اپنے قلب سے کام نہ لے اور افعال اور ان کے نتائج پر غور نہ کرے تو رفتہ رفتہ اس کا قلب مکدر ہو جاتا ہے آئینہ دل زنگِ معصیت سے آلودہ ہو جاتا ہے اور نور ہدایت حاصل کرنے کی قابلیت مفقود ہو جاتی ہے۔ پس دلوں اور کانوں پر چرلگ جانے اور آنکھوں پر پردہ پڑ جانے سے یہی مراد ہے کہ ان لوگوں نے خدا واد قوتوں سے کام نہ لیا۔ خدا نے اس کفرانِ نعمت کی سزا یہ دی کہ اپنی دی ہوئی قوتوں کو ان سے سلب کر لیا اور یہ سراسر انصاف ہے۔

یہی بحث کہ اس فعل کو خدا تعالیٰ نے اپنی طرف کیوں منسوب کیا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ خدا علت العلل ہے اور تمام سلسلہ اسباب



اسی کی ذات پر منتہی ہوتا ہے۔ اس اعتبار سے منکروں کے دلوں اور  
کانوں پر مہر لگانا یعنی اُن کے قوائے عقلیہ کو سلب کر لینا یقیناً  
خدا ہی کا فعل ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ دنیا کے تمام کام خدا  
کی طرف سے ہیں یا بالفاظ دیگر ہر ایک کام کا نتیجہ اُس کے مقرر کئے  
ہوئے قانون کے مطابق ظاہر ہوتا ہے اس کا مطلب یہ نہیں ہے  
کہ خدا (نعوذ باللہ) دہرستی انسان سے افعال بد کرتا ہے خدا نے  
تو انسان کو ہدایت کا رستہ بتا دیا ہے اُس رستہ پر چلنا یا نہ چلنا  
اُس کا اپنا کام ہے جیسا کہ ارشاد فرمایا ہے۔

إِنَّا هَدَيْنَاكَ السَّبِيلَ ۖ إِنَّمَا  
نَشَاكَرُ ۖ وَإِنَّمَا كَفَرْنَا  
(دہر آیت ۳)

ہم نے تو انسان کو سیدھا رستہ دکھا دیا  
اب وہ قسم کے آدمی ہیں۔ بعض شکر گزار  
اور بعض ناشکرے؟

اس مطلب کو قرآن مجید کی دوسری آیتوں میں کھول دیا گیا ہے تاکہ  
اس بارہ میں کسی قسم کی غلط فہمی پیدا نہ ہو۔ خدا نے صاف صاف بتا  
دیا۔ کہ دلوں پر مہر لگانے کی سزا بیوجہ نہیں دی جاتی بلکہ مُشکبروں۔  
سرکشوں۔ منکروں۔ اور ادا تاحق سے منحرف ہونے والوں ہی کو  
یہ سزا دی جاتی ہے۔ جیسا کہ قرآن مجید میں ارشاد ہوا ہے۔

كَذَٰلِكَ يَظْبَعُ اللَّهُ عَلَىٰ  
قُلُوبِ كُلِّ مُنْكَرٍ جَبَّارٍ  
(الہومن۔ آیت ۳)

تمام مغروروں اور سرکشوں کے دلوں پر اللہ  
اسی طرح مہر لگاتا ہے۔

دوسری جگہ اس طرح فرمایا ہے۔

فَإِذَا أَقْبَضْنَاهُمْ مِّنْهَا فَعَلَّمْنَاهُمْ ۖ وَكُفِّرْهُمْ ۖ

پس اُن کے عہد توڑنے کی وجہ سے

بَايَتَ اللَّهِ وَفَلَاحُهُمْ أَوْ نُبَيَّاءَ  
يَغْيَرُ حَقِّي وَقَوْلِهِمْ قُلُوبُنَا غُلْفٌ  
بَلْ طَمِعَ اللَّهُ عَلَيْهَا يَكْفُرْ هَمَّ  
اُنْ كَسَ اس كهنے كى وجہ سے بھى كہ ہمارے  
(النساء آیت ۱۵۳)

دل محفوظ ہیں۔ نہیں بلکہ اُن کے کفر کی وجہ سے خدا نے اُن کے دلوں پر  
مہر کر دی ہے۔ ان آیتوں سے ثابت ہے کہ خدا کی طرف سے مہر لگایا  
جانا انسان کی اپنی سرکشی و کفر کی سزا ہے۔ قرآن میں یہ کہیں نہیں لکھا  
کہ خدا کے مہر لگانے کی وجہ سے لوگ کافر ہو جاتے ہیں قصہ مختصر یہ مہر نتیجہ  
کفر ہے۔ علت کفر نہیں ہے۔ اور اسی وجہ سے جبر کا الزام خدا پر عام  
نہیں ہو سکتا۔

اخلاق کے ناقابل تغیر ہونے کے ثبوت میں بعض اوقات یہ حدیث

پیش کی جاتی ہے :  
اِذَا سَمِعْتُمْ بُحْبِلَ زَالَ عَنْ مَكَانِهِ  
فَصَلِّ تَوَّءَا اِذَا سَمِعْتُمْ بِرَجُلٍ  
زَالَ عَنْ خَلْقِهِ فَلَا تُصَلِّ تَوَّءَا  
فَاِنَّهُ سَيَعُوْدُ اِلَى مَا جُبِلَ عَلَيْهِ  
”جب تم سنو کہ ایک پرہاڑ اپنی جگہ سے  
ٹل گیا تو اُس کو سچ جان لینا اور جب  
یہ سنو کہ ایک شخص اپنی خصالت سے  
بارگیا تو اُس کو سچ نہ جاننا۔ کیونکہ وہ

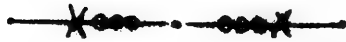
جلد اپنی طبیعت کی طرف رجوع کرے گا۔  
مگر حقیقت یہ ہے کہ ایسی حدیثوں کا حکم عام نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ  
تہذیب اخلاق کی تاکید میں کثرت سے حدیثیں وارد ہوئی ہیں۔ لہذا اس  
قسم کی حدیثوں میں جن سے بظاہر اخلاق کا ناقابل تغیر ہونا مفہوم ہوتا ہے  
نفس انسان کی اسی خاص حالت کا نقشہ کھینچا گیا ہے۔ جبکہ اُسکی اصلاح

حال ہو جاتی ہے +

اس باب کا خلاصہ  
اور نتیجہ -

اس باب میں جو کچھ بحث کی گئی ہے اُس سے  
یہ بات ثابت ہو گئی کہ اخلاق ایک خاص حد  
تک قابل تئیر ہے اور عام طور پر تاویب و تربیت

کا اثر کم و بیش ضرور ہوتا ہے۔ اگر بعض صورتوں میں خاص موانع  
کی وجہ سے اثر نہ ہوا تو اس سے علم اخلاق کی عظمت پر حرف نہیں  
آ سکتا۔ علم اخلاق کی مثال بالکل علم طب کی سی ہے اور اسی لیے  
اُس کو طب روحانی بھی کہتے ہیں۔ اگر کوئی شخص یہ کہے کہ جنٹک  
ہر مرض قابل علاج نہ ہو علم طب بے کار ہے تو اُس کا قول یقیناً قابل  
التفات نہ ہو گا۔ اسی طرح اخلاق پر بھی یہ اعتراض وارد نہیں ہو سکتا  
کہ جنٹک ہر ایک خلق بد قابل زوال نہ ہو علم اخلاق بے فائدہ ہے۔  
اس میں کلام نہیں کہ نہایت شر آدمیوں پر بھی بار بار کی تاویب  
وسیاست کا کچھ نہ کچھ اثر ہوتا ہے۔ اگر ان کی شرارت بالکل زائل  
نہ ہو تو اس میں کمی تو ضرور ہو جاتی ہے کم از کم اتنا فائدہ تو ضرور ہوتا  
کہ ان کی شرارت میں اور زیادہ ترقی نہیں ہوتی۔ اور اگر خاص صورتوں  
میں اُس کا اثر ظاہر نہ ہو تو بھی علم اخلاق کے ضروری اور مفید ہونے  
میں کچھ شبہ نہیں ہو سکتا +



68514

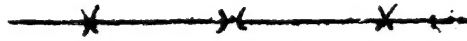
Date 26.3.79 86

| نام کتاب                  | نام کتاب                     | نام کتاب                 |
|---------------------------|------------------------------|--------------------------|
| جماعت چہارم               | جماعت اول مدل                | جماعت دوم مدل            |
| اردو کی چوتھی عمر اسمعیل  | سنگہ اردو                    | چیمپستان اردو            |
| کاپی نواتا لیں            | قواعد اردو حصہ دوم اسمعیل    | قواعد اردو حصہ اول       |
| نمبر ۳ و ۵                | سلسلہ حساب نمبر ۱ و ۲        | سلسلہ حساب نمبر ۳ و ۴    |
| قواعد اردو حصہ دوم        | چیمپستان اردو                | اردو شیکر گوشتیاریاں     |
| محمد اسمعیل               | بالن ٹائیٹ الجبر             | جبر مقابلہ               |
| سلسلہ حساب نمبر ۶ و ۷     | جبر مقابلہ اردو              | علم ہندسہ کے تجرباتی ادا |
| تدوین و تاراج کن          | علم ہندسہ کے تجرباتی علی سبق | علی سبق                  |
| مصنفہ سوربی صاحبہ         | ہندوستانی تاریخ کی کتابخانہ  | علم ہندسہ حصہ اول        |
| ہندوستانی سلطنت ہندوستان  | دینا کانتیہ کتاب سنگہ        | تاریخ تھان پرام پرشاد    |
| سین انیشیا نمبر ۱         | سامنس کی کتاب گلاب سنگ       | دینا کانتیہ              |
| ایر پریمری سامنس ریڈ      | گلدستہ دانش                  | گلدستہ دانش              |
| لانگ مش گلش کوری نمبر ۱   | سرایہ نجات                   | مفتاح القواعد            |
| فاسی تیسری کتاب           | معیار الاخلاق                | پیرایہ خبر نمبر ۱        |
| مفتاح العرف فاسی کتاب سنگ | سیرت نبوی                    | لانگ مش گلش کوری نمبر ۲  |
| گلدستہ اخلاق              | لانگ مش گلش کوری نمبر ۳      | سامنس                    |
| نظام الاسلام حصہ دوم      | نصفیلہ گرامر نمبر ۲          | نصفیلہ گرامر نمبر ۱      |
| نصفیلہ گرامر نمبر ۱       | کنور سیشن                    | معیار الاخلاق            |
| لانگ مش گلش کوری پریٹ     | لانگ مش گلش کوری پریٹ        | سرایہ نجات و سیرت نبوی   |
| نمبر ۲۰                   | نمبر ۳ و ۵                   | نمبر ۳ و ۵               |
| انتشار نور احمد           |                              |                          |

تھ

سید عبدالقادر صاحب کتب چارینا حیدر آباد دکن

# ہمارے کتب خانہ



میں ہر قسم کی کتابیں اردو - فارسی - عربی  
انگریزی وغیرہ و نیز جملہ کتب مدارس مروجہ  
سرسشتہ تعلیمات سرکار عالی بحفایت دستیاب  
ہو سکتی ہیں

المشاعر

سید عبدالقادر تاجر کتب چارمینار حیدر آباد کن



